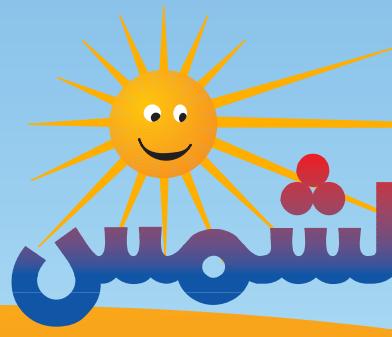


العدد الثالث - كانون الأول ٢٠٠٦

# خيُوط الشَّمْسِ



العدد الثالث  
كانون الأول ٢٠٠٦



مجلة دورية تصدر عن المركز الفلسطيني للإرشاد، برنامج الأخ الكبير- الأخت الكبيرة

### الأخوات والأخوة الصغار، الأخوات والأخوة الكبار،

عندما راجعت أرشيف المركز، اتضح لي أن العدد الأخير من مجلة «خيوط الشمس» كان في عام ٢٠٠١، مما يعني أنها قد أطلتنا عليكم الغياب، ونحن الآن نعيد التواصل ونأمل أن لا يكون غيابنا عنكم للعدد القادم طويلاً، البعد يولد الجفاء ونحن لا نطيق جفاوكم.

وفي رحلة الأرشيف كانت الذكريات، من أعد المجلة في السابق؟ ومن كان فريق المتطوعين في تلك الفترة؟ وبدأت باسترجاعهم واحداً تلو الآخر، من كاريكاتير بهاء لقصص ميسون لأنماط نور وعماد، تاهد وشادي، وبدأت أفكّر كيف جاء اسم المجلة خيوط الشمس، ربما لأننا نستبشر خيراً من الشمس التي تعود بعد جديد، وبينور وضياء. هل هذا أمل الطفل الفلسطيني؟ «الغد الأفضل والحياة المشعة بالأمل».

والحديث عن الشمس يتكرر عندنا بفلسطين، فنقول شمس الحرية، شمس الحق. إننا نتفاعل بالطبيعة ونستبشر منها خيراً، فهي صديقتنا الوفية التي تؤكّد معالمها على وجودنا وأمتدادنا الإنساني في هذه الأرض والبلاد الجميلة. وهذا نحن نعيid نسج الخيوط الذهبية مع قراءنا ونطل عليهم بعد جديد من هذه المجلة. موضوع العدد هو المشاعر، والسؤال هنا ماذا تعني بالمشاعر، ولا أخفّيك أن تعريف المشاعر ليس بالسهل ولكن سأحاول ما استطيع لأجعل من هذه الكلمة معنى يسهل إدراكها. المشاعر هي مثل الطقوس متنوعة تجلب الدفء والأمان، فيها الحامي والبارد، وفي الهادئ والعاصف. وهي القوه الغريبة بداخلنا التي في كثيراً من الأحيان تفرض نفسها علينا ويتجه سلوكنا، فمثلاً كلّمه صغيره من أختك الأصغر منك سنًا يمكن أن تفجر قنبلة كبيرة داخل البيت لا تستطيع أن تخمد نيرانها، ومن الممكن أيضًا كلمة حلوة من المعلمة تجعل نهارك حلو وكله تفاؤل. ولغة المشاعر لغة جميلة، إن تعودنا على استعمالها وتبادلها توصلنا إلى الراحة مع ذاتنا وبنقوية علاقتنا مع الآخرين، «ولما الأمور بحياتنا مرات بتصعب وتعتقد بنحتاج نعبر وننفس عن ذاتنا، التتفيس عن المشاعر والانفعالات كمان بريح كثير». والرسومات والأشكال الفنية تسمح للمشاعر عند الأطفال بالظهور حيث لا يمكن التعبير عنها لفظياً، وبعد التعبير الفني من هذه الزاوية وسيلة يعكس من خلالها الطفل مجموعة من ذاته وعن الآخرين وعلاقته معهم واتجاهاته نحوهم، كما يعكس ما قد يكون بداخله من حاجات ومشاعر ومخاوف في أشكال وصور. تمنى أن تستمتعوا وتستفيدوا من المجلة «إذا أبسطوا تبقوا تلحوا على أسمى وميسون وأخواتكم وإخوتكم علشان ما يطولوا عليكم في المجلة».

سلام،  
رنا النشاشيبي  
مدیرة المركز

نديها إلى أحبائنا  
الصغار لمساعدتهم  
على تنمية  
مهاراتهم في موضوع  
الوعي الذاتي

#### إعداد

أسماء الشرباتي  
أمانى التميمي  
ريم رابية  
طارق غيث

رسومات  
ريم رابية

راجعوا  
شادي حابر  
يعيى حجازي  
محمد الأشهب

# كلمة العدد

هيا أعزائي الأطفال نعمل بطاقة الهوية الخاصة بنا  
والتي تحتوي على معلومات تخصنا:

الصورة

الشخصية

## بطاقة هويتي

الاسم

العمر

الجنسية

المهنة المستقبلية

العنوان

اللعبة المفضلة

الرياضة المفضلة

الأكلة التي أحبها

برنامجي التلفزيوني المفضل

صديقي المقرب

عندما نظرت إلى المرأة لأول مرة، كان هناك  
وجه صغير له ملامح صغيرة وتعابير  
مختلفة ، فأخذت أتساءل.... من هذا؟  
هل أعرفه؟

ترى من عائلته؟

هل يشبهني؟

هل أستطيع التعرف عليه؟؟؟

هل هو طيب أم لئيم

وأسئلة أخرى لا تنتهي؟؟؟

وعندما كبرت قليلاً اكتشفت أن هذا  
الشخص الذي شاهدته وأشاهد في المرأة  
وكنت دائماً أتساءل من هو؟ أنه... .

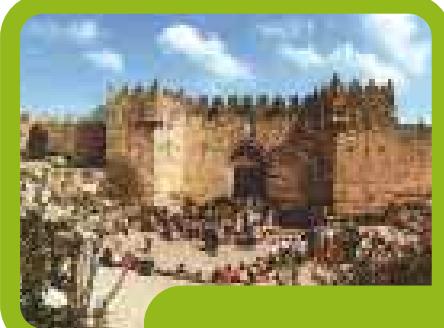
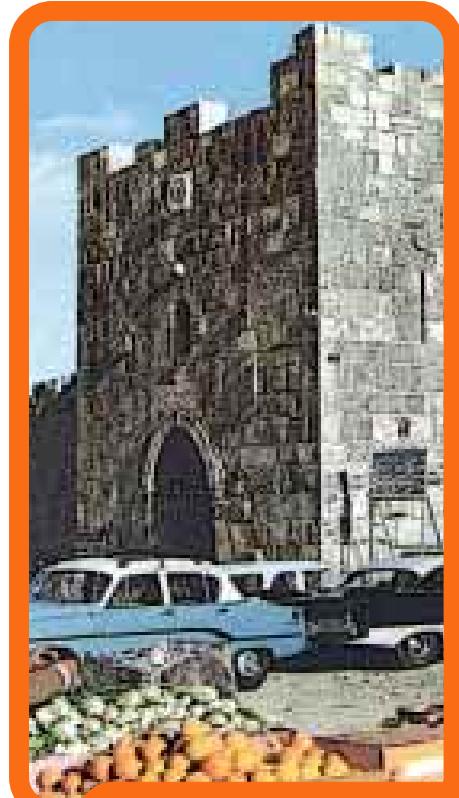
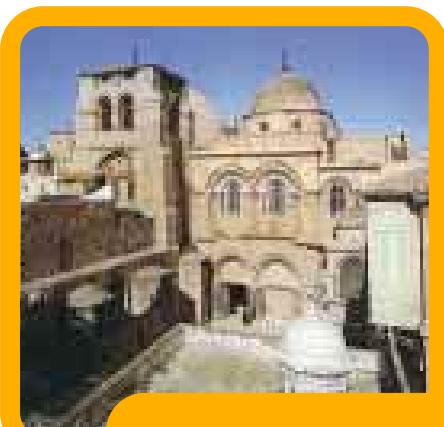
ولكنني ما زلت حتى الآن أمسك مرآتي  
 وأنظر إلى صورتي ولا تزال حتى الآن لدى  
تساؤلات كثيرة، وفي كل يوم أجده إجابة عن  
إحدى هذه الأسئلة.....

وأنا أعرف أنه في يوم من الأيام ستصبح  
عندى إجابات كثيرة وسأعرف أكثر وأكثر  
من أنا

أصدقائنا الصغار.....

في هذا العدد أحبينا أن يكون الموضوع هو،  
وكيف تتعرف على شخصيتك وأفراد  
عائلتك، وما هي مشاعرك وحقوقك وكل ما  
يتعلق بك من مواضيع،  
حتى تستطيع في نهاية العدد أن تصنع  
البرشوت الجميل  
الذي ستطير فيه محلقاً في يوم من الأيام،  
لتصل للمكان  
الذي تحلم أن تصل إليه....

# تعرف على مدينة القدس



# عندما كنت صغير/ة

هيا نستعن بأحد أقربائنا لنجد صورنا التالية أو غيرها  
ونضعها في المربعات الموجودة ونطلب من الأهل  
أن يشاركونا لنعرف أكثر عن ذكرياتنا والأحداث التي أخذت فيها هذه الصور

هذه صوري وأنا صغير/ة وأريد أن أحذركم عنها قليلاً...

هذه صورتي وأنا طفلة رضيعة

تقول ماماً أنني كنت كثيرة

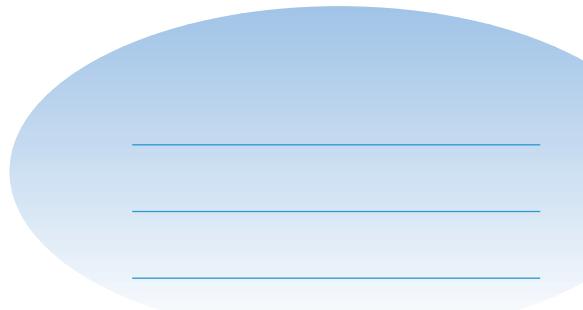
الحركة وأحب اللعب



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



# أسماك ملونة

أخيرا... قرر وائل الذهاب مع أبيه إلى البحر لصيد الأسماك ولكنه لم يكن يعلم أن هناك مفاجئة كبيرة تنتظره في البحر...

فبينما هو ينظر متلهفاً إلى جمال ماء البحر وجد الأسماك بحالة غريبة عجيبة لم ير مثلها من قبل، فقد رأى سرباً طويلاً من الأسماك متعددة الألوان والأشكال تقوده سمكة حمراء جميلة مسرعة أمامه وكأنها ملكة السرب... بينما كانت سمكة أخرى برتقالية بطيئة تحاول بكل جهدها أن تلحق بالسرف ولكن دون جدوى.... استغرب وائل كثيراً وأخذ يفكر فيما رأه وعندما نظر إلى الأسماك مرة أخرى شاهد سمكة زهرية كسولة من شدة كسلها تمسلك بسمكة خضراء وكأنها متكلة عليها بالسباحة... وفجأة سمع صوت السمكة البنية تصرخ متضايقاً من السمكة البيضاء لأنها تحاول أن تأخذ منها حقيبتها بعنف بينما كانت السمكة الصفراء تساعد السمكة الزرقاء في قراءة قصة قنديل البحر....

وعندما انتهى وائل من رحلة الصيد أخذ يفكر فيما رأه... وتساءل لو أنه كان سمكة، أي سمكة يحب أن يكون؟؟

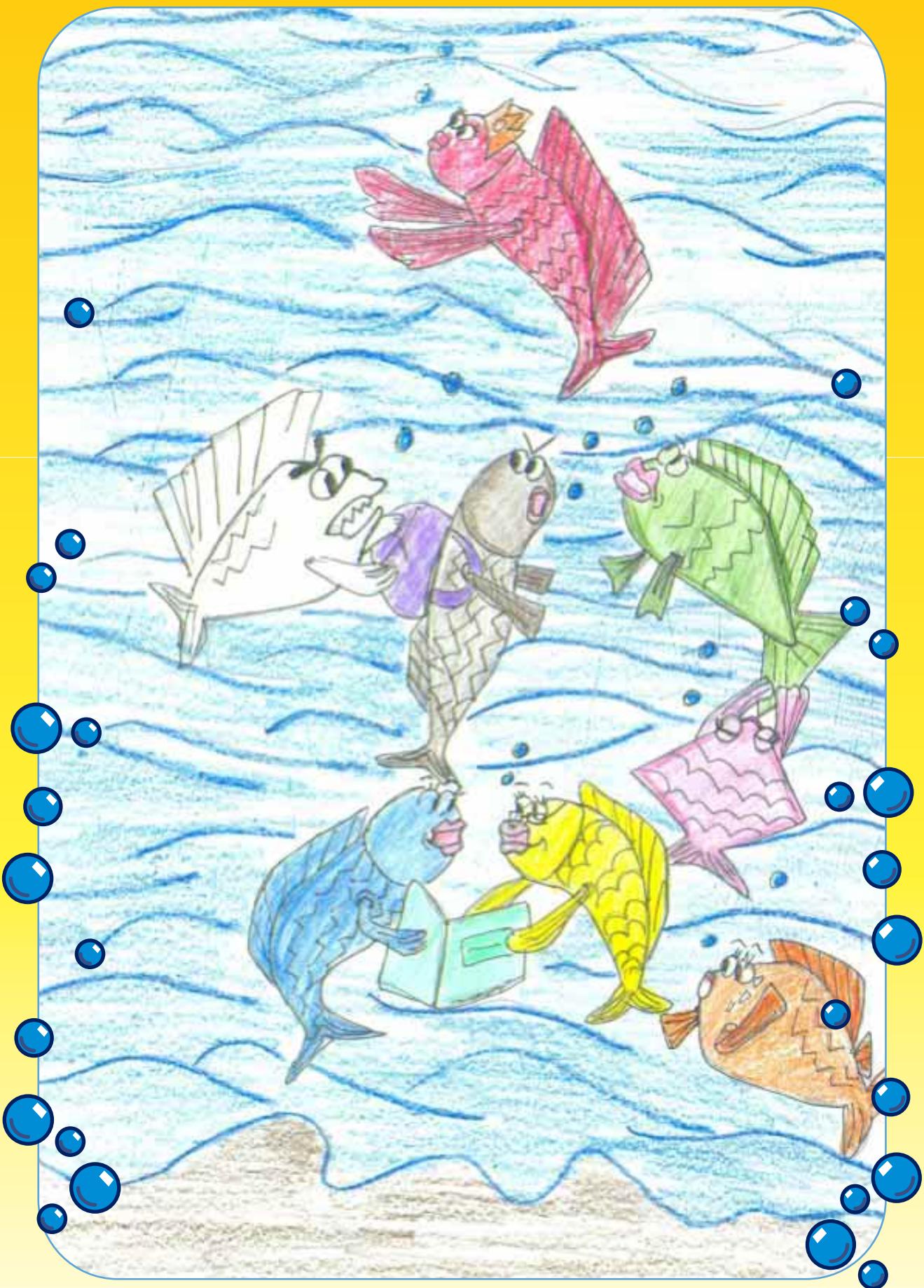
ماذا عنك أنت؟ لو كنت مكان وائل

أي سمكة كنت تحب أن تكون

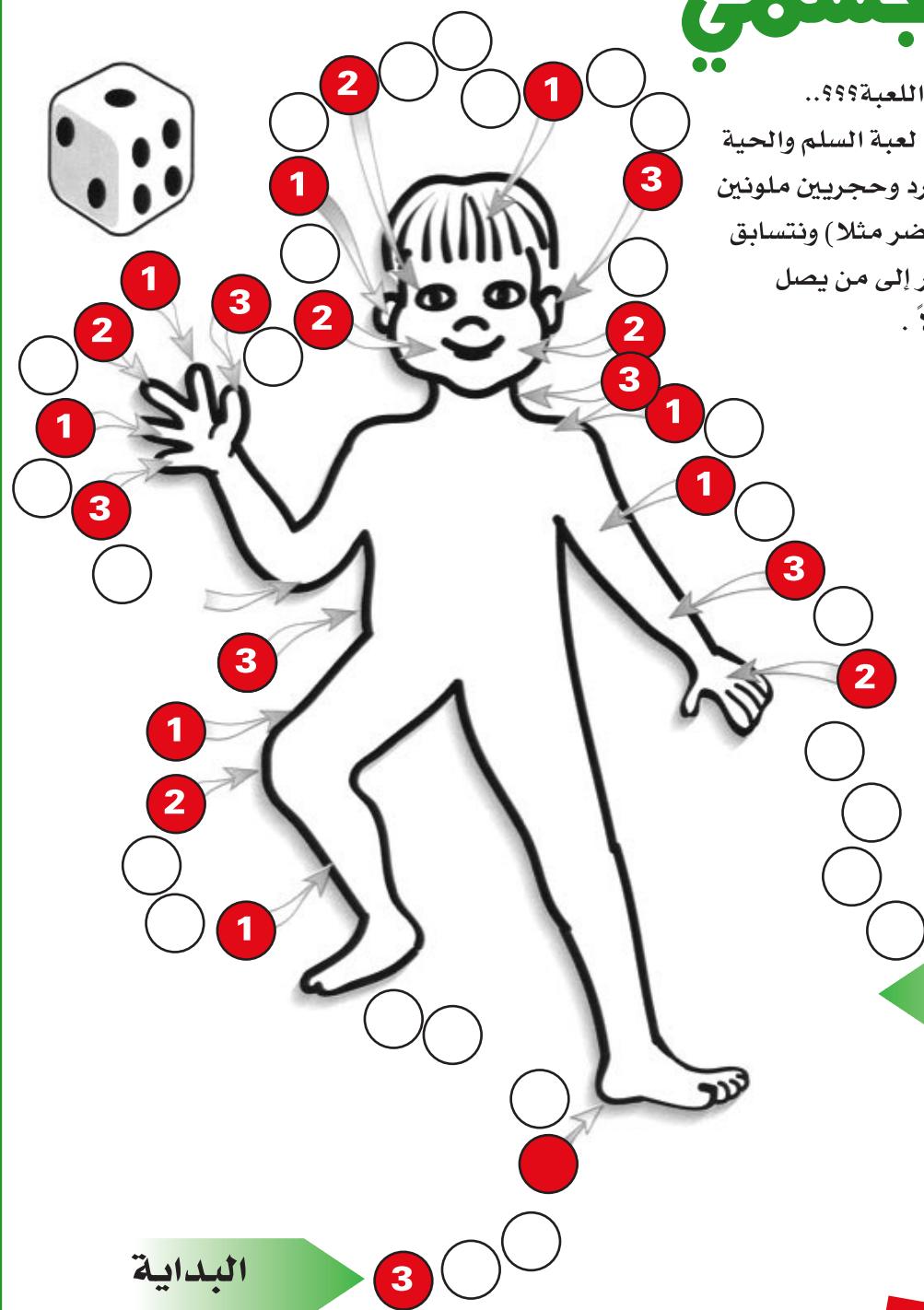
وماذا؟

وأي سمكة ترفض أن تكون

وماذا؟



# أنا و جسمي



هل تعرف هذه اللعبة ..؟

إنها تشبه مبدأ لعبة السلم والحيثة  
حضر حجر نرد وحجريين ملونين  
(الأحمر والأخضر متلا) وتنسابق

مع شخص آخر إلى من يصل  
إلى النهاية أولاً .

النهاية

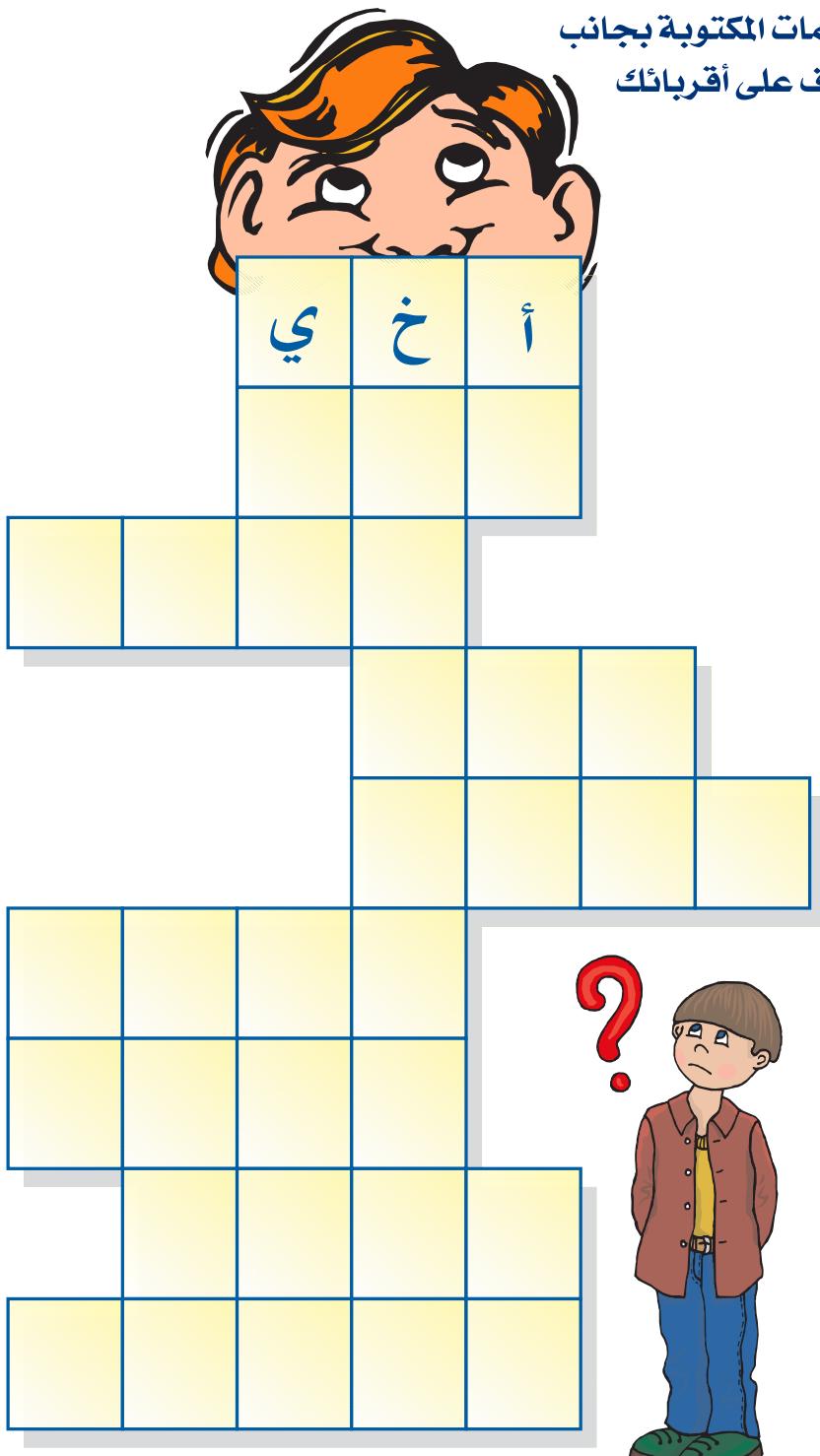
البداية

شروط اللعبة

- إذا وصلت عند الدائرة الحمراء عليك أن تذكر إسم العضو المشار إليه
- إذا عرفت إسم العضو تفوز بالتقدم بخطوات تساوي عدد النقاط المكتوبة داخل الدائرة، أما إذا لم تعرفه فعندها عليك التراجع إلى الوراء بعدد النقاط المكتوبة.

# العائلة والنسب

ضع الكلمة المناسبة في المربعات  
لتكون مرادفة لكلمات المكتوبة بجانب  
المربعات للتعرف على أقربائك



١. ابن أمي

٢. أخو أبي

٣. ابن الإبن

٤. أبو أبي

٥. أخو أمي

٦. أخت اختي

٧. أخت أبي

٨. زوجة جدي

٩. أخت أمي

# شجرة العائلة

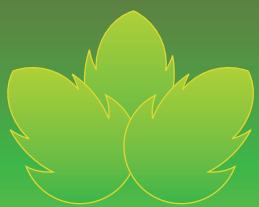


اللون الأخضر أحبهم كثيراً

اللون الأصفر أحبهم

اللون البرتقالي علاقتي بهم متوسطة

اللون البني لا أرغب بلقائهم أو زيارتهم



أصدقائي الصغار.. هيا  
نكتب داخل الاوراق أسماء  
أفراد عائلتنا وتلوّنها  
حسب الجدول التالي

# سوق البلدة القديمة



ما رأيكم أصدقائي الصغار أن نتخيل معاً ونفكّر في صفاتنا

في يوم من الأيام ذهبت إلى السوق ولكن الفاكهة والخضار كانت لها أسماء مختلفة، كانت تحمل أسماء الصفات ، عندها بدأت أفكّر بالصفات التي أحب أن تكون موجودة في شخصيتي لأنّي أشتريها والصفات التي أحب أن أتخلّى عنها وأبيعها

الصفات التي أحب أن أبيعها وأنّتّلّى عنها هي ..

الصفات التي أحب أن أشتريها هي ..

الصفات الموجودة عندّي وأحب التمسّك بها

هناك فواكه (صفات) غير موجودة  
بالسوق تود شرائها

# هيا نصنع دمية

أعزائي الأطفال هيا نتعلم كيف نصنع دمية نحبها  
ونستعملها في اللعب مع أصدقائنا ونعبر من  
خلالها عن مشاعرنا وأحاسيسنا



## الأدوات المطلوبة

- قطعة قماش بالحجم المرغوب به
- قطن للحشو
- خيط وإبرة
- أزرار أو أي إضافات أخرى (عيون جاهزة)
- خيطان صوف

**ملاحظة** لتسهيل عملية الخياطة حاول أن تتبع الخطوات المدونة مع الانتباه إلى رسمة الدمية

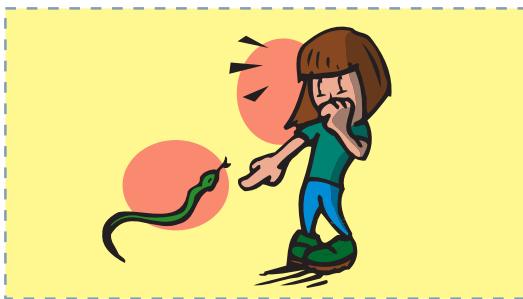
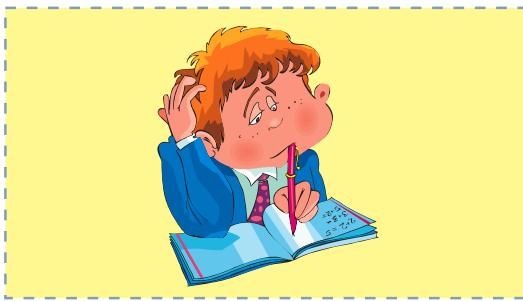
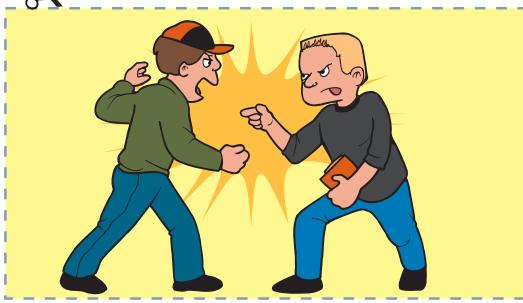
- نرسم نموذج الدمية على ورق ونضعه على القماش ونقصه.
- نقص قطعة القماش لقطعتين متساويتين الحجم حسب النموذج.
- نخيط القطعتين معاً وفق الخط المتقطع.
- نترك الفتحة السفلية دون خياطة لوضع اليد فيها.
- نقلب قطعة القماش على الوجه المترتب.
- ثم نحشى الرأس واليدين بطبقة رقيقة من القطن.
- نثبت العينين والأزرار والفم فوق قطعة القماش.
- نعمل لرأس الدمية شعر من خيطان الصوف

## طريقة العمل

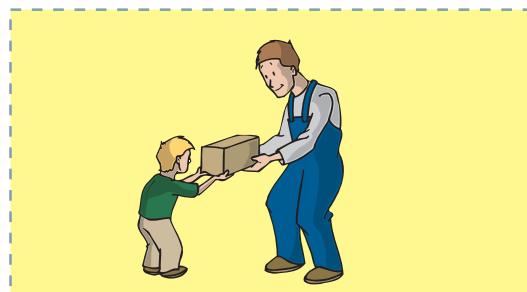
**ملاحظة**  
إذا أحببتم بإمكانكم عدم التقيد بالشكل المطلوب وصنع شخصيات مختلفة كحيوان أو أي شكل تحبونه وذلك من خلال التغيير في الرسم والإضافات التي تضعونها.  
كما يمكنكم أصدقائنا الصغار استخدام الدمى في عمل مسرحي تقومون بتأليفه، أو تمثيل مسرحية الشتاء الموجودة في المجلة .



# البطاقات المبعثرة



البداية



أصدقائي الصغار هذه البطاقات عبارة عن قصة السلوكيات، هيا نرتبعها من البداية بحيث يكون خلف كل بطاقة كلمة تشير إلى السلوك الذي يجب أن تبحث عنه حتى تصل إلى النهاية.

مثلاً : إذا كان خلف بطاقة البداية الكلمة خوف فيجب أن تبحث عن صورة سلوك الخوف، وبعدها ننظر خلف صورة سلوك الخوف لنجد الكلمة سلوك آخر يجب أن تبحث عنه وهكذا.....



# البطاقات المبعثرة

شجار وعنف

تردد وحيرة

فوضى وبربضة

خوف وقلق

بعدما إنتهينا من ترتيب السلوكيات وتعرفنا على مجموعة منها، ما رأيكم أن نصنف سلوكياتنا في الجدول



سلوكياتي الحسنة سلوكياتي السيئة

أسف واعتذار

غيرة وحقد

مساعدة وتعاون  
واحترام

ملاحظة: بإمكانك صديقي / صديقتي أن  
تضيف/ي سلوكيات غير تلك المذكورة في البطاقات

النهاية

# الشتاء

هيا أحبابي الأطفال نمثل مسرحية الشتاء ونستخدم  
الدمى التي صنعناها في تشكيل شخصيات المسرحية

## الحوار

### شخصيات المسرحية

- دمية طفل (منير)
- دمية طفلة (ميسون)

(ميسون ومنير يسيران في طريقهما إلى المدرسة)

ميسون: عجل شوي يا منير

منير: مش قادر أمشي كتير بردان

ميسون: تعال نركض للمدرسة منوصل بسرعة وهناك بنتدفأ

منير: أنا ما بحب الشتاء عشان كتير برد.

ميسون: إنت بردان لأنك مش لابس منيحة ، لازم تلبس جاكيت فوق الجازرة  
وما بصير تلبس صندل. الصندل بنلبسه بالصيف، لكن بالشتاء لازم تلبس  
كندرا.

منير: يمكن عشان هيك أنا بردان ، بس هلاً ما بقدر أروح عالبيت بعدين  
بتأخر على المدرسة، بكرة رايح ألبس كتير منيحة حتى ما أبرد، وخلينا نروح  
على المدرسة هناك أكيد دافي.

( يصلان إلى المدرسة في الجهة الثانية من المسرح )

ميسون: شو رأيك يا منير نغبني ونرقص شوي حتى ندفا ؟

### يبدأ منير وميسون بالغناء

يا ربى تشتي وأروح عند ستي  
تعملني فطيرة قد الحصيرة  
وأصبح جوعان آكلها وأنام

## النهاية



بعد أن تنتهيوا من تمثيل المسرحية ما  
رأيكم أحبابي الأطفال أن تتحدثوا مع  
أخوتكم أو أصدقائكم عن فصل الشتاء  
مثلا ( الطقس، الملابس، الخضروات،  
فوائد الشتاء...).

# أمور مسلية أو مملة



وهناك أمور أخرى تشعرني بالملل مثل:

هناك أمور تسليني مثل:

# قطار الحروف

أصدقائي الصغار، هذا هو قطار الحروف الجميل، فيه عربات  
تحمل داخلها سلوكيات متنوعة، ولكن تنقصها بعض الحروف،  
هيا نجدها ونتعرف على  
هذه السلوكيات ، وهي...



# شمس القيم

## هل تعرفون ما هي القيمة؟

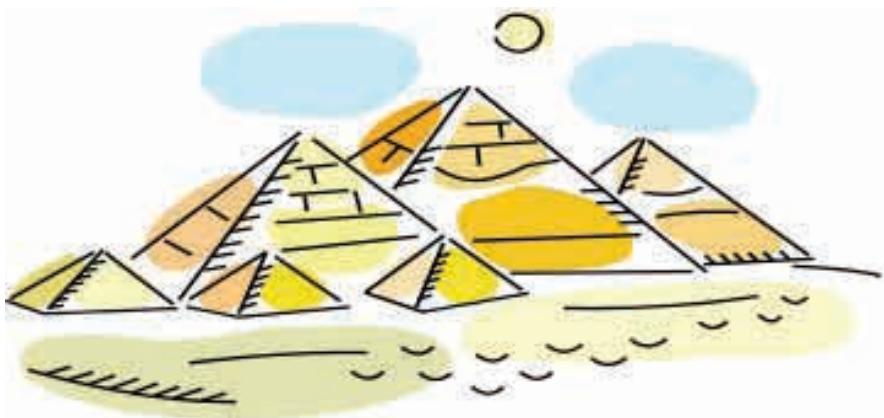
هي سلوك أو تصرف متعارف عليه بين الناس يقوم به الإنسان مثل التعاون، أو الصدق.

مثلاً: لو أن زميلاً في الصف نسي أن يحضر طعامه وقامت أنت بمشاركته طعامك، تكون عندك قيمة العطاء

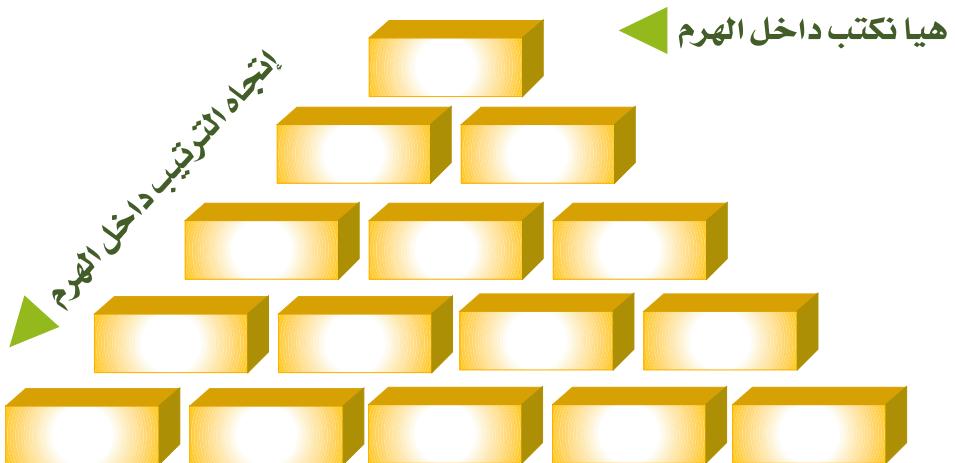


الآن سأكتب داخل خيوط الشمس الجميلة ما أحمله من قيم

# هرم من أنا

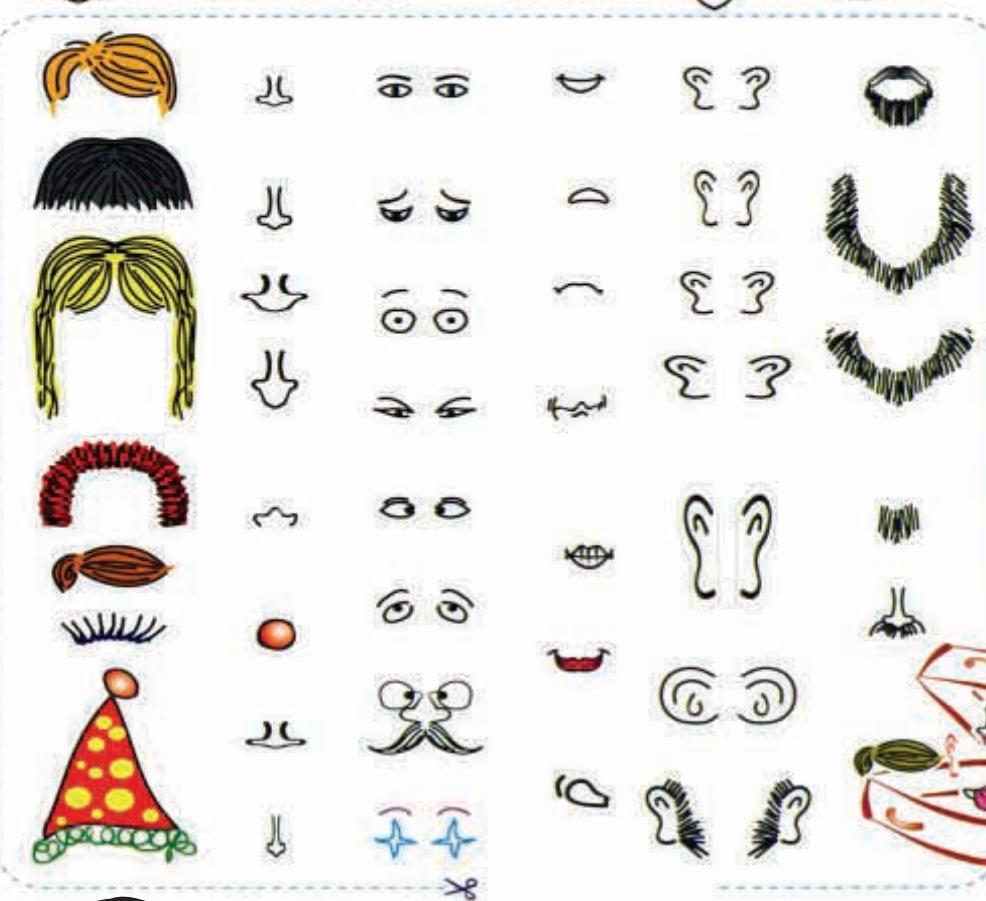
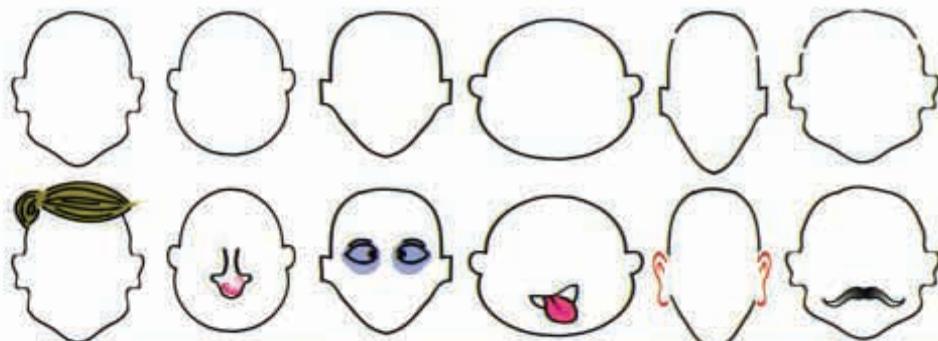


عزيزي الطفل أمامك مجموعة متفرقة من حجارة البناء، وفي كل حجر مكتوب عبارة، ما رأيك في إن ترتب الحجارة من قمة الهرم حتى قاعدته، بحيث تبدأ بالحجر الأهم بالنسبة لك إلى الأقل أهمية، كما ويمكن أن تستغني عن بعض الحجارة



لكل وجه ملامح مختلفة وملائمة له.. ما رأيكم أصدقائي الصغار

أن نضيف لكل وجه الأجزاء المناسبة له



ما هي مشاعرك تجاه أجزاء وجهك..

ماذا تحب وماذا تكره فيه ولماذا؟؟

مثلاً: أحب شعري كثيراً لأنه ناعم

لا أحب أذناي لأنهما كبيرتان

أحب \_\_\_\_\_ لأنه \_\_\_\_\_

لا أحب \_\_\_\_\_ لأنه \_\_\_\_\_



# دمى من كؤوس اللبن

سألت لبني خالد: هل سمعت عن طريقة صنع الدمى من كؤوس اللبن؟  
أجابها خالد كلا، ولكن من أين سمعت عنها؟  
أجابته لبني أنها موجودة في مجلة خيوط الشمس هيا نصنع معاً  
مثلها.. كل ما نحتاج إليه هو:



- كاس لبن فارغ
- ورق لميع
- لاصق قوي مثل الغراء
- أزرار أو عيون جاهزة
- خيوط من الصوف
- ألوان

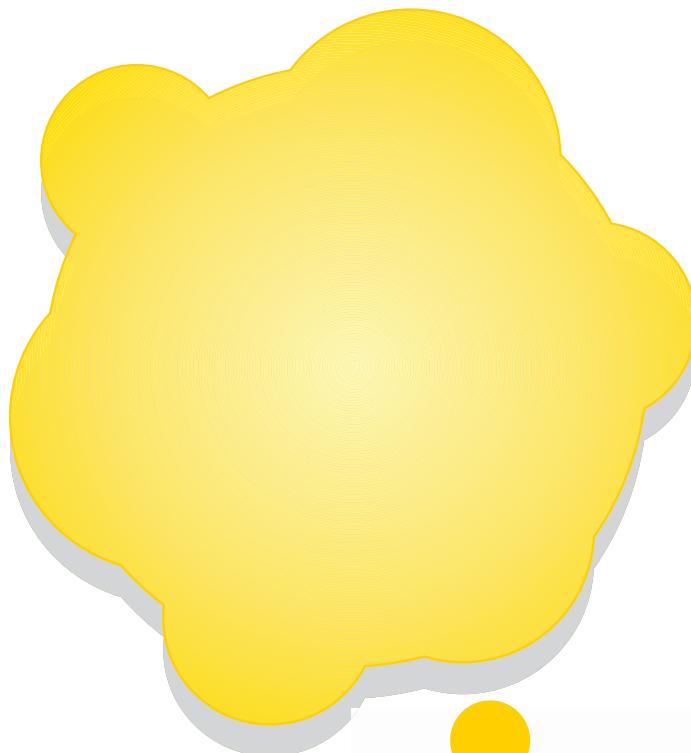
## طريقة العمل

١. نحضر كأس لبن فارغ ونضع فتحة الكأس إلى الأسفل، أو إلى الأعلى أو إلى الجانب كما في الصورة.
٢. نقوم الآن بتصميم الرأس الذي نريده وذلك بتغطية الكأس بورق اللمieux أو أي نوع ورق، ومن ثم نضع العينين عن طريق استخدام الأزرار أو الرسم أو العيون الجاهزة.
٣. نحضر خيوط من الصوف لعمل شعر الرأس منها، ونرسم الفم وأي إضافات أخرى للرأس.
٤. بإمكاننا ثقب الكأس من الأعلى لنضع الإصبع فيه ونحرك الدمية.

# أحياناً أكون وحدي

عندما تراودني مشاعر متضاربة  
أحياناً أكون سعيداً.. وأحياناً أكون  
حزيناً.. وأحياناً مفتاظاً  
أحياناً أشعر بالملل.. وفي بعض  
الأحيان أريد أن أختلي بنفسي  
لأتأمل ما حولي ومن حولي وغيرها  
من مشاعرنا.

هيا أصدقائي الصغار نرسم أونكتب  
شعاً أو قصة (داخل الغيمة الصفراء)  
نتحدث فيها عن مشاعرنا عندما  
نكون وحدنا.



لماذا ترغب أحياناً في أن تكون وحدك؟  
هل يساعدك هذا في شيء؟  
هل هناك مكان معين تحب أن تكون فيه لوحدك؟  
ما رأيك في مشاركة صديق لك بما تشعر به حول هذا الموضوع

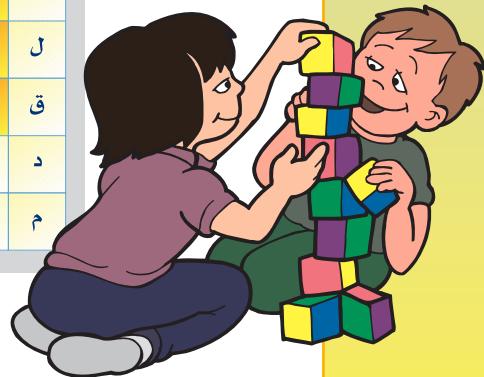
س

م

ت

ج

أ	ل	ه	و	ي	أ	ل	م	س	ا	و	أ	ة
ا	ل	س	ك	ن	أ	ل	م	ل	ا	ئ	م	ا
ل	ا	ل	ع	ي	ش	أ	ل	م	ش	ا	ر	ك
ت	ا	خ	ذ	م	ص	ر	و	ف	ي	ا	ل	ر
ف	ا	ل	ل	ع	ب	ب	ا	ل	ح	ا	س	و
ك	ا	خ	ت	ي	ا	ر	ا	ل	م	ل	ا	ب
ي	ب	ر	ف	ا	ة	ي	أ	ل	ع	ل	ا	ج
ر	د	ت	ن	م	ي	ة	ق	د	ر	ا	ت	ب
ا	ل	خ	ص	و	ص	ي	أ	ل	ت	ع	ب	ي
ن	ل	ح	م	ا	ي	ة	أ	ل	ت	ع	ل	ي



يلا يا شطار نلعب مع الحروف ونتعرف أكثر على حقوقنا بعد  
ما نشطب الكلمات، لنجد الكلمة الضائعة

التعبير، الخصوصية، التفكير، اللعب بالحاسوب، السفر، اختيار الملابس، أخذ مصريفي، التعليم،  
المشاركة، الحب، الرأي، العلاج، الحماية، الهوية، السكن الملائم، تنمية قدراتي، المساواة، حنان

ج

ج

ج

ج

ض

ف

ش

خ

ص

ط

د

ب

ج

ر

# المطبخ الصغير

أخطط وأحضر  
المواد قبل العمل

حلوى هذا العدد أصدقائي الصغار  
هي كرات الثاج اللذيذة

أغسل يدي جيدا  
قبل البدء

## المقادير

بكيت بسكويت مربيعات سادة

- كأس جوز الهند
- كأس سكر
- ٣ او ٤ ملاعق كبيرة كاكاو
- كأس حليب
- ٢/١ بكيت زبدة

أشارك مع أخي  
في صنع الحلوي

## طريقة العمل

أتوخي الحذر عند  
استخدام الغاز

١. نحضر وعاء واسع ونكسر فيه البسكويت ويجب أن تكون القطع صغيرة الحجم.
٢. نضيف كأس جوز الهند والسكر والكاكاو.
٣. نضيف الحليب إلى أن نرى أن الخليط أصبح متماساكا.
٤. نذوب الزبدة على النار ونضيفها لل الخليط ونخلط المقادير مع بعضها.
٥. وأخيراً نأخذ قطعة من الخليط ونجعلها على شكل كرة وذلك بتدويرها بواسطة اليد وبعد أنها تدحرج الكرة في جوز الهند لتصبح مغطاة بجوز الهند.
٦. نضع الحلوي في الثلاجة لمدة ساعة أو أكثر حتى تبرد.

أشارك أصدقائي  
تناول الحلوي



# كبار

ماذا ستفعل عندما تكبر يا حسان؟

سأكون فناناً... أرسم بالألوان

وأنت يا أميرة؟

أحب أن أصبح وزيرة

وأنت يا عمار؟

أود كثيراً أن أغدو طيار

وماذا عنك يا جميل؟

حلاق وأخصائي تجميل

والآن دورك يا هبه؟

أفكري في الإدارة أو المحاسبة

وأنت يا سمية؟

طبيبة أو أخصائية اجتماعية

وأخيراً... أنت يا رياح؟

في الأرض الخضراء.... فلاح.

أما أنا فعندما أكبر سأعمل

لأنني

وأحب كثيراً أن ألبس

وأقصّ شعري

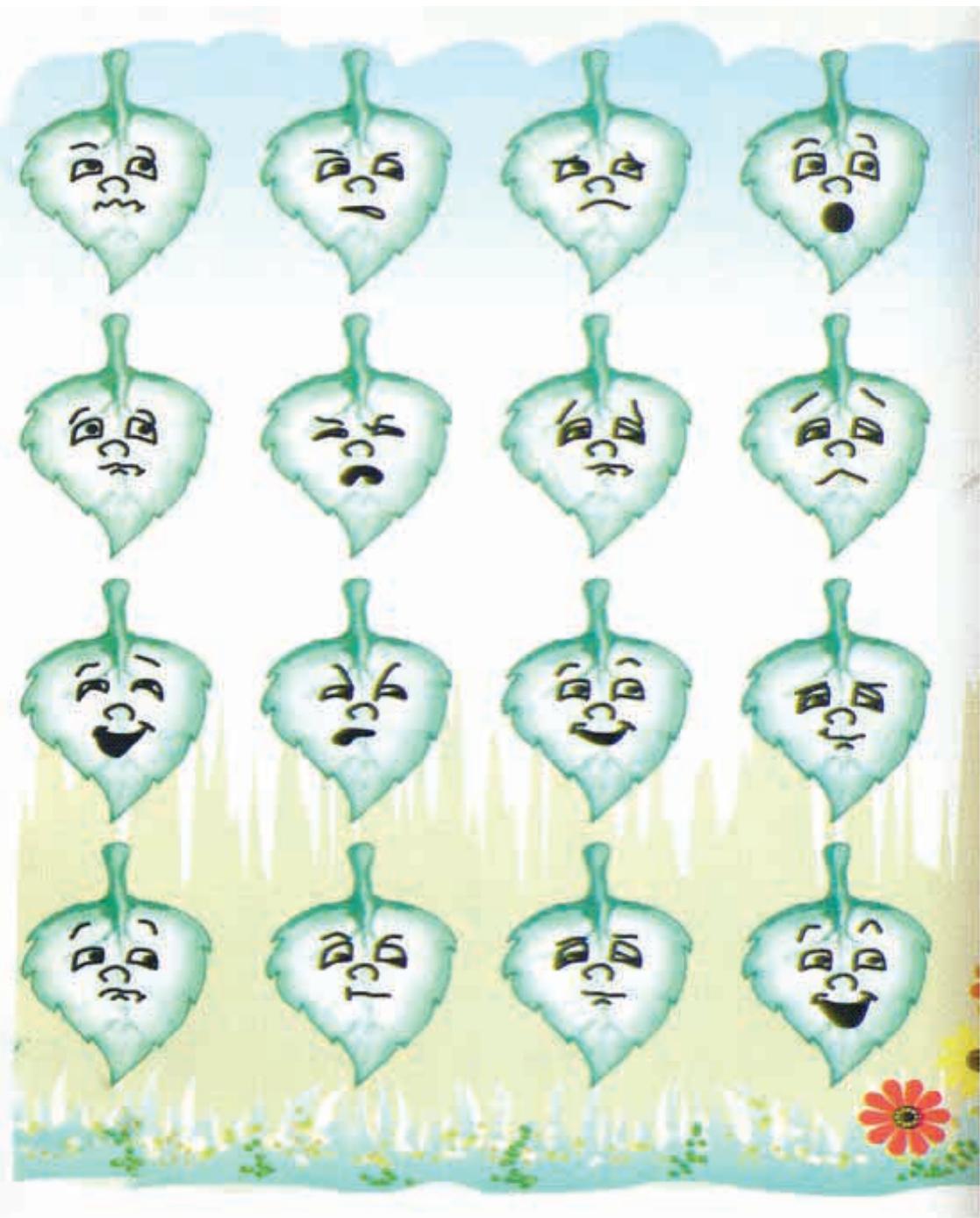


# أوراق المشاعر



كل منا يحمل في قلبه مشاعر مختلفة اتجاه نفسه وعائلته وأصدقاءه، ما رأيك صديقي/تي الصغير/ة أن نلصق أوراق المشاعر التي تعبّر عن مشاعرنا لهذا اليوم، في الشجرة

# أوراق المشاعر



هيا نضع أوراق المشاعر داخل تلك الشجرة



# مسابقة العدد

## قصة وتعليق

أصدقائي الصغار هيا نقرأ القصة التالية لنتعرف على مسابقة العدد ونرسل إجاباتنا على عنوان المركز الفلسطيني للإرشاد التالي: بيت حنينا - القدس صندوق بريد 17402. وننتظر الجائزة وهي (قصة ولعبة للأطفال) والتي ستعطى لأفضل ثلاث إجابات.

سامر طفل عمره ١٠ سنوات في الصف الخامس يعيش في القدس في البلدة القديمة، ولأنه من عائلة فقيرة جداً تكون من ٩ أفراد فإنه يضطر للذهاب إلى السوق كل يوم بعد المدرسة، لبيع الملابس على البسطة حتى يساعد أبوه في مصراف البيت... ومع مرور الوقت بدأت علاماته الدراسية في التراجع

للحصول على جائزة العدد عليكم ان ترسلوا  
لنا احدى الأمور التالية :

- تكملة مناسبة للقصة السابقة
- الحق أو الحريق التي لم يحصل عليها سامر في القصة.
- تعليق مناسب للقصة
- رسمه أو كاريكاتير يعبر عن القصة

### شروط المسابقة:

1. أن يكون عمر المشارك من ٦ - ١١ سنة
2. أن لا تزيد صفحات المشاركة عن صفحتين
3. آخر موعد لتسليم الإجابات هو ٢٠٠٧/٣/٣٠
4. لا تنسوا أن ترسلوا لنا عنوانكم وصندوق البريد لنتتمكن من إرسال الجائزة لكم.



# ما رأيك بهذه الصور؟

هل تذكرك بأحداث معينة مرت معاك؟  
أي من هذه الصور فيها ما يشبه تصرفاتك؟  
ما رأيك أن تكتب/ي في أسفل كل صورة تعليق يعبر عنها



## صور اطفال والمتطوعين

برنامج

أخ كبير - اخت  
كبيرة



# نشاطات برنامج أخ كيير-أخت كييرة

## القدس - نابلس - قلقيلية



قلقيلية - حديقة الحيوان



يوم مفتوح في القدس



يوم مفتوح لأطفال حجة في قلقيلية



يوم مفتوح في حبلة - قلقيلية

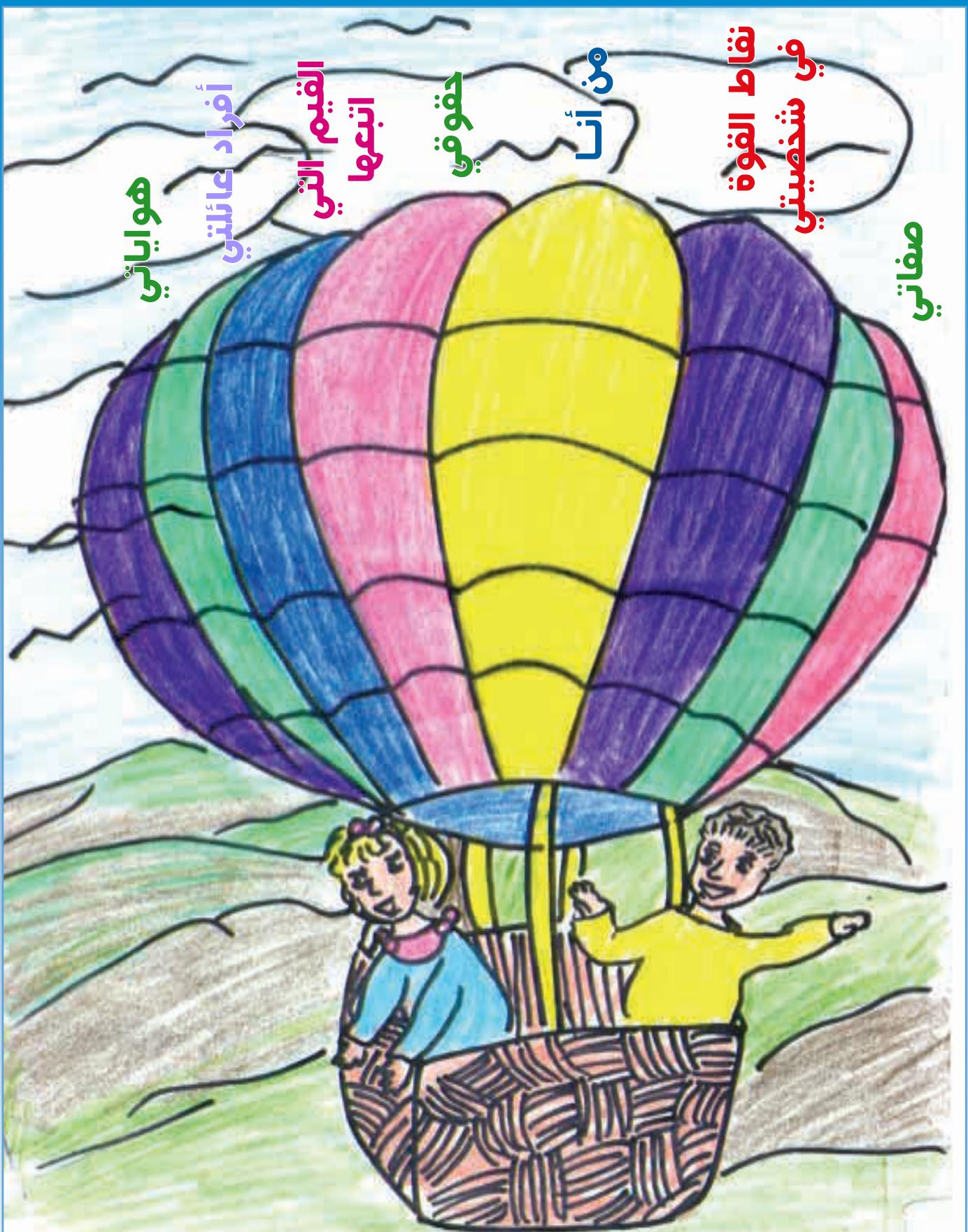


المخيم الصيفي في القدس



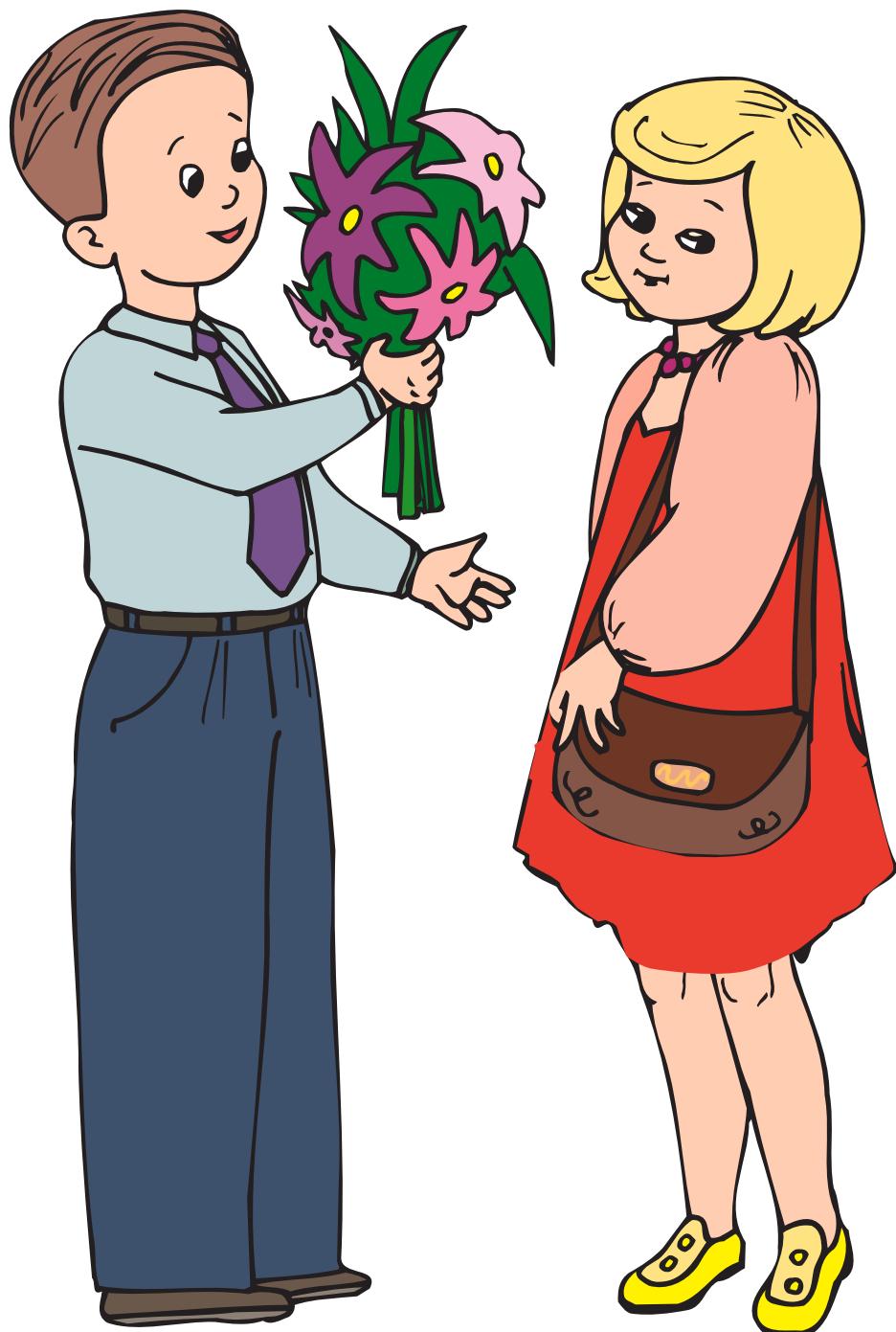
يوم مفتوح في كفر لاقف - قلقيلية

# منطاد الصغير



هيا أصدقائي الصغار نلخص داخل المنطاد  
الذى سنطير به، كل ما عرفناه عن أنفسنا

# أحب أن أعرفك على نفسي



مجلة خيوط الشمس

٢٠٠٦

تصدر عن برنامج أخ كبير - أخت كبيرة