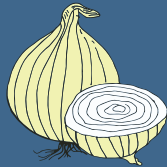


خيط هبوط التشمس

العدد الثاني عشر | كانون الأول 2016



اعطونا الحياة



المركز الفلسطيني للإرشاد
Palestinian Counseling Center

كلمة العدد

من أطفال المركز الفلسطيني للإرشاد

أهلا وسهلا ومرحبتين شرفتنا يا أصحابنا ويا نور الشمس والعين،

نحن رهدف ورؤى وأدم أطفال مشاركين في برنامج حماية الأطفال هون في المركز الفلسطيني للإرشاد بنرحب فيكم في مجلة خيوط الشمس مجلتنا إنا كل الأطفال، وبهمنا نحكي لكم شوي عن الأشياء المفيدة والممتعة اللي بنتعلمها مع بعض في لقاءاتنا في النادي الأسبوعي والمجموعات لما نروح على المركز، لأننا اكتشفنا أن المعرفة بتكبر لما بنتشاركها مع بعض وبتصير زي الشجرة الكبيرة كتير اللي مليانة ثمار غنية ومفيدة للجميع.

الثمرة الأولى اللي قطفناها من الشجرة استفدنا منها كيف أنو من حقنا نحلم ويكون لنا هدف في الحياة لأنو بنقدر ننجز أي شي بنصمم عليه.

الثمرة الثانية اللي على الشجرة علمتني أني أنا رؤى بقدر احلم و أصير لاعبة كرة قدم محترفة وأنا آدم بحب أكون طباح ماهر وأنا رهدف كمان نفسي أصير سواق سيارت سريعة ، المهم إنه من حق كل طفل يطور مهاراته و نؤمن كلنا بقدراته وبأحلامه.

بتعرفو كمان في كتير ورق أخضر وقوي موجود على الشجرة، ورقة كان مكتوب عليها أنواع العنف والورقة ثانية كانت بتحكي عن كيف نواجه العنف ونحمي حالنا منه كأطفال، والورقة جنبها بتحكي عن حقوقنا مثلا انو حقنا نلعب ونتعلم ونعيش بعائلة ونعيش بوطن كله أمان وعن كيف لازم نقوم بواجباتنا كمان مثل انو كيف لازم نحب ونحترم بعض.

يلا يا أصدقاء تعو معنا نفتح مع بعض على المعرفة الموجودة بالألعاب والقصص والفعاليات الحلوة والممتعة اللي موجودة بمجلتنا.

رهدف قطينة، رؤى قطينة، آدم قطينة

رسالة العدد

أصدقائنا الأطفال، أبطال وبطلات برنامج حماية الطفولة وأطفال فلسطين الحبيبة، نحن سعداء جدا لأننا نطل عليكم مرة أخرى في العدد الثاني عشر من مجلة خيوط الشمس ونحب أن نشكر مشاركتكم معنا في نسج خيوط الفرح والحلم والأمل بكل مرة، في هذا العدد سنركز على الحق في الحياة خاصة أن أطفال فلسطين يتعرضون للكثير من الأنتهاكات اليومية لحقوقهم، ولأن الأطفال من حقهم الحصول على الحماية في كافة ظروف حياتهم، وحقهم في عدم التمييز سواء كانوا ولد او بنت، لذلك فإننا نهدىكم هذا العدد مع أطيب تمنياتنا لكم بحياة آمنة وسعيدة.



اعداد الأطفال:

يمنى جولاني
علاء الدبيعي
عمر تيم
حنين الجبعي
ديالا روبس
ساره المدفع
شهد سوسي
سارة أبو عيبة
انس جولاني
عبد العزيز تيم
نور الصفا
شهد تيم
أسماء أبو غزالة

شارك في الاعداد:

ايمان شيخ عامر
سندس عثمان
سناء بليدي
اعتدال ابو زينة
ديما تادرس

تجميع وتنسيق:

مهدي شلودي

المركز الفلسطيني للإرشاد

The Palestinian
Counseling Center

بيت حنينا: 02 - 6562272

البلدة القديمة بالقدس: 02 - 6562272

رام الله: 02 - 2989788

نابلس: 09 - 2335946

عزون: 09 - 2902462

www.pcc-jer.org

Email: pcc@palnet.com

تصميم

TURBODESIGN

زيارة المركز الفلسطيني للإرشاد

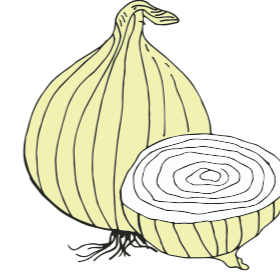
4 في ايشي كثير كان مميز شاركنا فيه وهو معرض رسومات تحت عنوان حقي في الحياة بالشراكة مع أطفال غزة وأطفال فلسطين في مخيمات لبنان وفي الأرض المحتلة عام 1948 توحدت أعلامنا وألوانهم للتعبير عن حقنا في الحياة الحرة الكريمة والتي نفتقدها الطفل الفلسطيني في جميع أماكن تواجده.

5 وكمكان كان عندنا مبادرة من أطفال البلدة القديمة في نابلس في باب الساحة كان اسم المبادرة :

مبادرة "احياء التراث والمحافظة على البلدة القديمة جميلة ونظيفة".

تضمنت الحفلة العديد من الفقرات منها كلمة المجموعة وكلمه حول تراث بلدة نابلس ومسابقات واستله ،والعاب بهلوانيه، سيرك ودبكة شعبية وحكواتي قام بسرد قصص نابلسية قديمه فيها العديد من العبر والحكم.

6 وكان في نشاط كبير وكثير مميز وهو مخيم للأطفال لمدة 3 أيام تحت عنوان حمايتي أولويتي شارك بالمخيم 48 طفل وطفله من القدس ونابلس وعزون، المخيم تنفذ بقرية الزبابده في مركز الشهيد نعيم خضر، ونعمل زوايا فنيه إبداعيه دراما ومسرح ورياضه لتوصيل رسائل ومهارات الحماية للأطفال من أشكال العنف، وتضمن المخيم مسارات ورحلات داخلية شملت المتحف التاريخي في قرية حداد ، جمعية المسنين في القرية والجمعية الخيرية وتعرفنا من خلال الجولة على الكنائس في الزبابده وعلى كثير من الآثار التاريخية في القرية وانتهى المخيم برحلة ترفيهية للباذان وهناك عبرنا عن مدى استفادتنا من المخيم وعن فرحنا بأننا بنينا صداقات جديد من كل المواقع وأنها كانت التجربة الأولى لنا لتتحمل المسؤولية الكاملة من حيث إعداد الطعام والمحافظة على النظافة والشعور بالاستقلالية ومشاركة الآخرين باللعب والمجموعات والمسارات.



المركز الفلسطيني للإرشاد
Palestinian Counseling Center



سعدون وبطة قرروا زيارة المركز الفلسطيني للإرشاد والتعرف على برنامج حماية الطفولة هيا أصدقائي نذهب معهم ونتعرف على البرنامج:

هو برنامج للاطفال من عمر 6 - 14 عام يتعلم الأطفال من هذا البرنامج مهارات اجتماعية وسلوكية تساعدهم بتطوير الذات، وتعطيهم مهارات وبدائل لحماية أنفسهم من الأذى والخطر.

أهم أنشطة البرنامج:

- 1 مجموعات للأطفال في القدس ونابلس وقلقيلية، كانت مفيدة جدا وتعلمنا فيها مهارات كثيرة تساعدا كيف نتعرف على شو يعني عنف وكيف نحمي حالنا ومن مين نطلب مساعدة.
- 2 لقاءات نادي أسبوعي وهي لقاءات أسبوعية لفعاليات متنوعة تساعدا على حماية ذاتنا من الأذى والعنف وكمكان نتعلم خلالها عن شو هي حقوقنا وواجباتنا كأطفال.
- 3 شاركتنا بأنشطة يوم الطفل الفلسطيني كانت كثير ممتعة، عملنا فعالية السلسلة البشرية بقرية عزون وهي من قرى محافظة قلقيلية، كمان كان رسم حر في نابلس والقدس وشاركنا بمهرجان يوم الطفل الفلسطيني، أيام مفتوحة، فطور جماعي، يوم صحي.



ويتقدروا تزورونا أحننا موجودين في القدس: البلدة القديمة - بيت حنينا، نابلس: مقابل مصبنة الشكعه، عزون: مقابل مدرسة ياسر عرفات.

مرآتي

نظرت بطة على المرأة مختارة،
ولكنها قررت المغامرة، ووقفت
بجدارة، وقالت:

مرآتي يا مرآتي .. قولي لي
من أنا؟؟ وماذا أريد أن أكون؟؟



هيا أصدقائي

اعملوا مثلي، اذهبوا إلى
مرآتكم واسألوها هذه
الأسئلة:



إسمي:

صفتي المميزة:

هواياتي:

موهبتي:

برنامجي اليومي المميز:

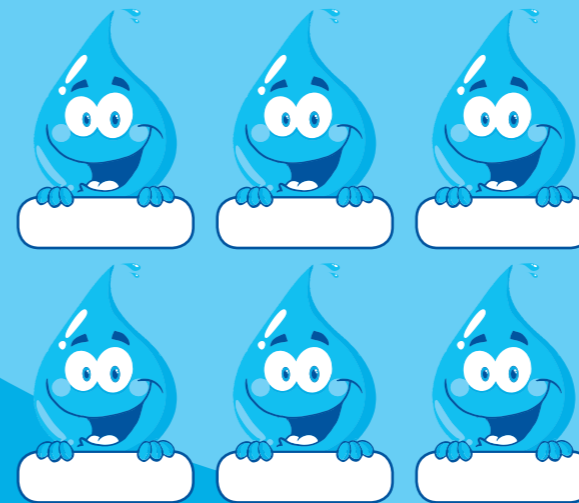
أكلتي المفضلة:



حنفية الحياة

الكلمات:

العيش بأمان، الكرامة، العلاج، الحرية، مأك
ومشرب وملبس، ملاعب آمنة، رعاية، بيت آمن،
طمأنينة، وطن، الرعاية، الحب، الحنان، التنمية
النفسية، التنمية البدنية، الأسرة، عدم التعرض
للأذى من النزاعات المسلحة.



وهيا لنضع الكلمات
الثانوية على إجنحة
الطيور لتكون لوجتنا
أجمل

أصدقائي
الأطفال ساعدونا
لنضع الكلمات الأساسية
للحق في الحياة على قطرات
الماء لأنها مهمة لنا
كأهمية الماء في
حياتنا



وبعد ان أنهينا تعبئة الكلمات هيا نتعرف
على الحق في الحياة وهو :

أنا أكتب عن نفسي

وبعد أن تعرفت بطة على نفسها في
المرآة، جاء دور سعدون

ويقول سعدون "أنا أكتب عن نفسي"
وعمل هذه المجموعة من الأسئلة
هيا نعمل مثله ونجيب عنها في المكان
المخصص داخل الأشكال:



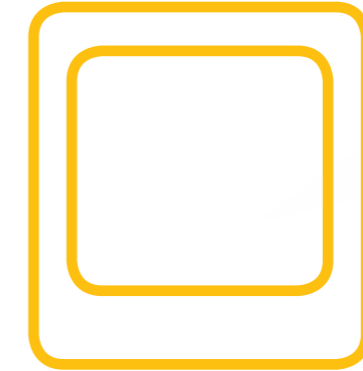
فاكهي المفضلة



أصدقائي



لوني المفضل



عائتي



إسمي



ولد بنت

هيا لنقوم بعمل دعاية لأنفسنا مثلما
عمل صديقنا سعدون وبطة

أنا طفل، من حقي أن
تعاملوني بمساواة سواء
كنت ذكر أم أنثى، واحترامنا
نحن الأطفال



- أنا أجيد السباحة
- أنا أجيد عزف البيانو
- أنا أحب كرة السلة
- أنا أحب كرة القدم
- أصدقائي يحبونني لأنني أساعد الآخرين
- أصدقائي يحبونني لأنني مرحة
- لقد حققت: تعلمت الخط العربي
- لقد حققت: تفوقت في مدرستي

هيا أحبائي الأطفال ماذا عنكم:

أنا أجيد:

أنا أحب:

أصدقائي يحبونني لأنني:

لقد حققت:

ألصق

صورتك أي هنا

هل رأيتم أصدقائنا الأطفال بعدما تعرفنا على الصفات الجميلة لدينا أنه علينا إحترام ذاتنا، وإحترام
الذات هو الشعور بالرضا فعلى الإنسان الشعور بالمحبة والإحترام إتجاه نفسه فذلك يساعده على
مواجهة الإحباط.



بطة تريد الإنضمام لفريق كرة القدم

كان يا مكان، في هذا الزمان، حتى كان، صديقتنا بطة الجميلة، فتاة ذكية، تحب مدرستها ومعلميها جدا، وتهتم بدروسها بشكل كبير، تحب كرة القدم والرياضة، ولديها صديقها العزيز سعدون.



وفي يوم من الأيام، كانت بطة في الحديقة، وتبدو حزينة جدا، رآها صديقها سعدون، وذهب لها ودار بينهما الحوار التالي:

- سعدون: شو مالك يا بطة ليش هيك زعلانه.
- بطة: ولا انشي بس يا ريتني ولد كان أحسن.
- سعدون: ليش عم تحكي هيك، ولد أو بنت ما في فرق.
- بطة: لاء يا سعدون في فرق، رحت ع استاذ الرياضة وطلبت منه أكون في فريق المدرسة لكرة القدم ولكنه رفض وقال لي أنتي بنت وما بينفع للبنات المشاركة في الفريق .
- سعدون: هاد كلام مرفوض، وانتي الك حق تلعي كرة قدم، لأنها هاللعبة منش بس للاولاد.
- بطة: كيف بدنا نقنع الأستاذ؟
- سعدون: لازم كلنا نروح ونحكي معاه ونحكي هاد حق لكل طفل سواء كان ذكر أو أنثى.

اجتمع الطلاب واتفقوا على الحديث مع الاستاذ، توجهوا اليه وقالوا له بصوت واحد، "بدنا نلعب كرة قدم وولد وبنات، لانه ما في فرق بيناتنا" اقتنع الأستاذ بذلك وسمح لبطة باللعب في الفريق، وذلك شجع زميلاتها البنات وتوجهن للمشاركة في الفريق .



- 1 اقترح عنوان آخر للقصة؟
- 2 لو كنت مكان بطة ماذا كنت ستفعل؟
- 3 ما رأيك في تصرف الاستاذ في بداية القصة؟
- 4 هل تصرف سعدون والأصدقاء كان مناسباً؟
- 5 ماذا سيكون شعورك لو تعرضت لتمييز كما حصل مع بطة أو أي تمييز آخر؟ وماذا كنت ستفعل؟

لهويتني

من حقي أن أعيش بأمان، في بلدي وفي كل مكان، وأن يكون لي إسمي وجنسياتي وهويتي، هيا نصنع هويتنا كما نشاء ونضع فيها كل ما نريد:

تعالوا يا أطفال نشكل هوية لإلنا مثل ما بنحلم ومثل ما لازم تكون

ألصق

صورتك اي هنا

لو هاي هويتك شو بتحب تكتب فيها

الكلمة الضائعة



● **بطة:** يا سعدون هيا نلعب سوياً

● **سعدون:** هيا بنا يا بطه نحن والأطفال

● **بطة:** هيا بنا نبحث عن الكلمة الضائعة من خلال توصيل الحروف والحصول على الكلمات التي في الصندوق السحري بالأسفل .

ح	ي	ا	ة	ا	ا	ب	ي	ئ	ه	ن
ت	ب	ة	ت	ع	ل	ي	م	ا	ا	ظ
م	ن	ن	ك	س	م	ل	م	ن	خ	ي
ي	ت	أ	م	ا	ن	ك	ب	ث	ت	ف
ي	ح	م	ا	ي	ه	أ	ن	ي	ل	ة
ز	ع	ل	ا	ج	م	م	ي	م	ا	ح
ذ	م	ش	ر	ب	ر	ح	ر	ي	ه	ق
ك	ن	و	ع	ا	ج	ت	م	ا	ع	ي
ر	ك	ر	ا	م	ه	و	ل	د	س	و

الكلمات التي يجب إيجادها:

حياة، تعليم، علاج، حرية، مأكل، مسكن، تمييز، ولد، بنت، نوع اجتماعي، أمان، مشرب، كرامة، بيئة نظيفة، ذكر، أنثى، حماية، حق، مبني، اختلاف.

الكنز عبارة عن كلمة من (6) حروف:

الحصول على هذه الكلمة حق لكل طفل وطفلة، ويجب الحصول على الفرص بالتساوي ودون تمييز مبني على نوع أو عرق أو أي اختلاف.

الطريق الآمنة



أنا طفل ذكي وصلت بأمان
دون أن أعرض نفسي للخطر

سعدون يبحث عن الأمان، فهو يريد طريق آمن ليصل إلى بيته، دون إن يهدد حياته للخطر، فلكل طفل الحق في الحياة، هيا أصدقائي الأطفال نساعد سعدون للوصول إلى البيت بأمان .



عَلْمُونِي حَقُونِي

عَلْمُونِي حَقُونِي عَلْمُونِي
بَأْنِي أَعِيشُ وَلَا زَمَ يَحْمُونِي
يَسْمَعُوا رَأْيِي وَكَمَانِ يَحْبُونِي
يَعْطُونِي حَقُونِي وَيَحْتَرْمُونِي

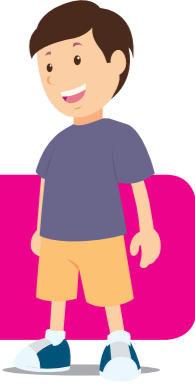
خَبْرُونِي عَن وَطَنِي وَخَبْرُونِي
لَا زَمَ بِأَرْضِي أَبْقَى
وَمَشَّ مَن حَقْمَ يَهْجُرُونِي
وَلَا الْجَنُودَ بِالشَّارِعِ يَطْخُونِي
وَلَا مَسْتَوِطَيْنِ بِالحَارَةِ بِأَذُونِي
أَوْ عَلَى السَّجْنِ ظَلَمَ يَأْسِرُونِي
وَمَن حَقِّي بِالحَيَاةِ مَا يَحْرَمُونِي

عَن إِخْوِي وَأَخْتِي مَا تَمِيزُونِي
وَلَدٌ أَوْ بِنْتُ كَلْنَا أَطْفَالَ يَأْ عِيُونِي
مَا فِي سَبَبِ عَلْشَانِهِ تَسْتَثْنُونِي
وَأَكْبَرُ بِمَحَبَّةٍ وَأَمَانٍ بَيْنَكُمْ خَلُونِي

الفرق بين الصورتين



سعدون: هيا يا أطفال نساعد صديقتنا بطة، في
إيجاد الفروقات ال 10 في الصورتين.



هل استمتعتم في إيجاد الفروقات !!

هيا نكتب ما نشاهد في الصورة:

.....

ما هو شعورنا تجاه ما يوجد في الصورة:

.....

.....

حقوقى تنور حياتى

هيا يا أطفال نساعد سعدون لينير نجومه وتكون حياته سعيدة، نختار الحقوق التي تساعد سعدون للحفاظ على حقه في الحياة، ونكتبها داخل النجمة حتى تضيء وتكون حياته منيرة.



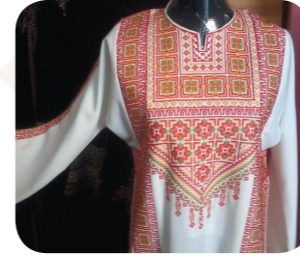
- | | | | | | | |
|----------------|---------|----------------|----------------|-----------------|--------------|--------|
| أن يكون لي أسر | الإهمال | العيش مع أسرتي | البيت الآمن | أن يكون لي هوية | الحماية | الحرية |
| العنف | الرعاية | الضرب | أن يكون لي وطن | الإعتداء | العيش بكرامة | الحياة |

هل هناك حقوق أخرى تودون إضافتها اكتبوها هنا:

تراثى الجميل



سعدون يبحث عن أغاني تراثية، وبطبة تبحث عن صور لرموز تراثيه، هيا أصدقائي الأطفال نساعد سعدون وبطبة في ذلك ولنكتب في الوسط اغنية من التراث الفلسطيني.



● بطبة: حول الصفحة تجدون صور لرموز تراثيه هيا نكتب أسمائها في أسفل كل صورة؟

● سعدون: ساعدوني اختار أغنية جميلة من التراث الفلسطيني؟



هيا نتعرف الى الأمور التي تهدد حقنا في
الحياة **وتعرضنا للخطر**، ونقوم بتوصيل
الكلمات بالصور



عدم تناول الطعام
النظيف



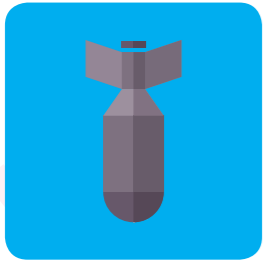
التواجد في اماكن خطرة
ومهجورة



التعرض للجنود



اللاعب بالأدوات الحادة



عدم تلقي العلاج



البقاء لوحدنا في وقت متأخر
خارج البيت



الذهاب مع الغرباء



اللاعب بأشياء لا نعرفها
وشكلها غريب

بطة تمني..

هناك من يمني ان يعيش بأمان، وهناك من يمني أن يصبح فنان، هيا
أصدقائي نشارك بطة ونكتب أمنياتنا داخل قارورة الأمنيات ...



هيا أصدقائي نشارك مع أصدقائنا وأهلنا ومعلمينا بالأمنيات التي كتبناها،
ونسألهم كيف من الممكن أن نحققها لتصبح واقعية .

رسائل الأطفال

أكتب رسالتك وعبر عن
حقلك في الحياة:



.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

طفلة أنا، من حقي أن أعيش
بكل أمان واطمئنان
بكل حرية وسلام
بدون التمييز بين بنت أو فتى
أسود أو أبيض ما يهمني
بهمني فقط أعيش بلا أحزان
وصرخت طفلة تهرب من الغرباء
من الأشرار أهرب مثلها
ولكنني لم أجد خيار فاختبأت
في مكان
مكان كله أسرار، وشعرت بداخلي بالدفء
وكانما أصبح العالم خالي من
القسوة ويعيش فيه الكل سعداء
يمنى جولاني

**رسائل أطفال الشروق والأمل للتعبير
عن حقهم في الحياة / غزة**

.....
حقي في الحياة "أعيش بأمان بلا خوف" ، سما كوك
.....
حقي في الحياة "أسافر بحرية وأنتقل" ، نورهان أبو جراد
.....
حقي في الحياة "أعبر عن رأبي وأشارك" ، عبد الله كوك
.....

أبي أمي، نحن أطفال مثل بعض، سواء كنا ذكر أو أنثى، أرجوكم لا تميزوا بيننا، فلا شيء يختلف، نحن مثل بعضنا، وأن التمييز بيننا سوف يخلق المشاكل بين الإخوة .
أصدقائي، لكل واحد فينا حق دافعوا عنه، لي الحق في الحياة، ويجب إن احصل عليه، أن أعيش حياة كريمة، في بيت نظيف وآمن، أن احصل على الكرامة والتعليم والعلاج وكل ما يضمن لي الحياة الكريمة.

حنين الجعبي

سعدون وبطة لجأو الى أهلهم حينما
حصل شيء معهم، هيا أصدقائي
الأطفال نحدد لمن نلجأ في حال حدوث
أي شيء معنا :

من سوف تُخبر

إذا شعرت بالحزن وتريد شخصا تتكلم إليه، انت تريد شخصاً لسمعك.
حتى لو كان ذلك صعباً لتحدث عنه، هذا الشخص سوف يسمعك مهما كان ما تود إخباره،
وسوف يكون هذا الشخص هادئاً لسمعك.
سوف يساعدك ويقف بجانبك.. إنه شخص كبير وظيفته المحافظة على جسدك وأن يبقيك في آمان.
فإذا شعرت أنك بحاجة الى مساعدة من سوف تخبر؟
من هم في دائرة حماية جسدك؟



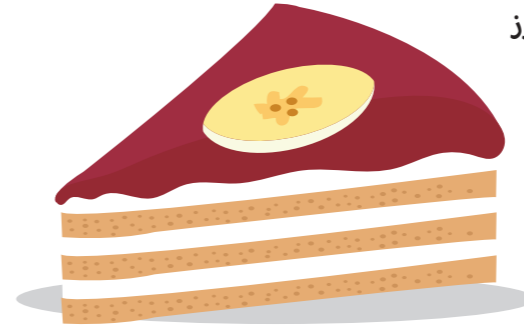
دعونا نتكلم عن الأشخاص الذين نثق بهم لمساعدتنا لنبقى في
آمان، ولنكتب أسمائهم في الدوائر او نرسم وجوههم.

عيد ميلاد بطة

قرر سعدون دعوة بطة، للاحتفال بعيد ميلادها، وقرر
أن يفاجئها في الحلوى المفضلة لديها، وذهب لأمه
واخبرها بأنه يريد مساعده منها فهو يريد ان يعمل
الحلوى وبجاجة إلى مساعده، هل تودون أن تجربوا عمل
هذه الحلوى:

المقادير:

- 1 بسكوت شاي
- 2 جلي فراولة
- 3 كريم دريم ويب
- 4 موز



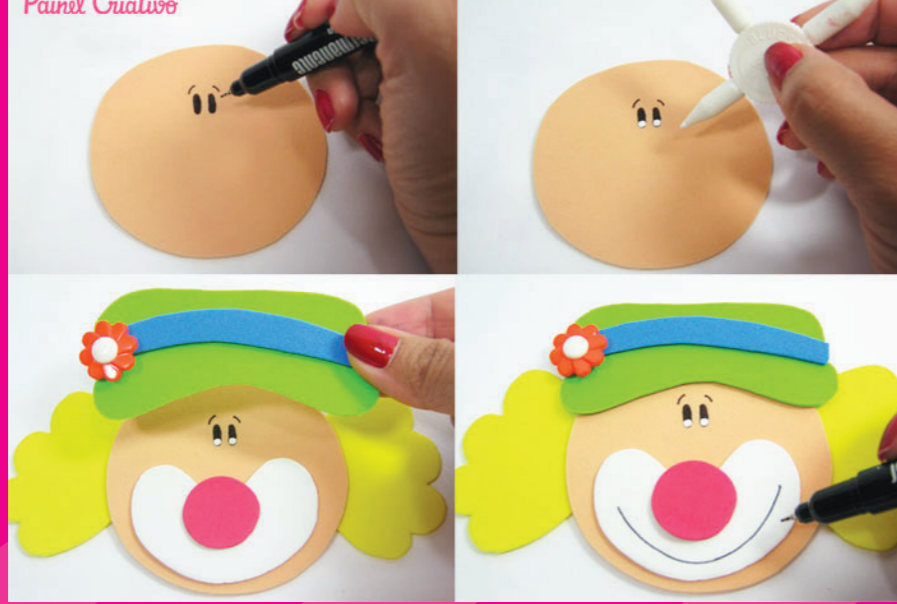
الطريقة:

نخفق كريم دريم ويب، في وعاء نضع طبقة من البسكوت، ونضع طبقة من الكريم المخفوق، ونعيدها مرة أخرى
ومرة أخرى حتى يصبح لدينا 3 طبقات من البسكوت والكريم، ونضعها في الثلاجة حتى تجمد.
نغلي الجلي حتى يتماسك، ونقطع موزة كبيرة إلى دوائر، نخرج البسكوت والكريم ونضع فوقه الجلي، ونقوم بترتيب
قطع الموز داخل الجلي.
نضعها في الثلاجة مرة أخرى حتى تجمد وتقطع وتقدم



وصفة وعافية

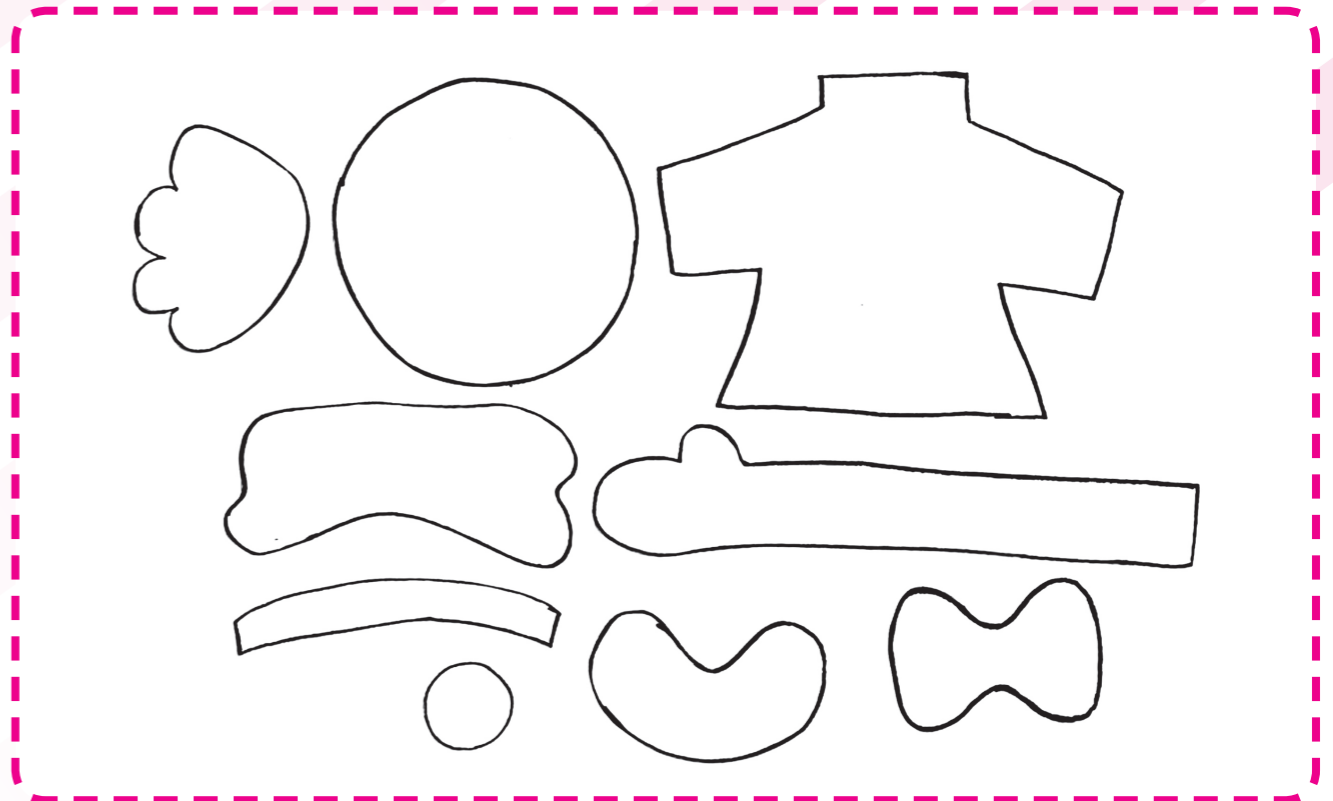
جاءت بطة وتفاجأت وفرحت كثيراً، شكرت سعدون ووالدته وأكلو الحلوى في سعادة



صندوقي الجميل

من المهم أن نشارك أهلنا في الأمور التي تحصل معنا، ولكن من الجميل أيضاً أن يكون لدينا صندوقنا الخاص لنضع فيه الأشياء الخاصة بنا .

هيا نتعلم طريقة عمل الصندوق ونطلب مساعده أحد الكبار ونعمل صندوقنا الخاص:



أريد أن أعيش بأمان

في يوم جميل من أيام العطلة الصيفية، قرر سعدون وبطة الذهاب في جولة، فاختاروا أن يتجولوا في أرجاء البلدة القديمة، السير في حارة السعدية، صعوداً الى حارة الشرف، ومن ثم عقبة السرايا، وان يشتروا طعاماً من سوق باب خان الزيت، وان يجلسوا في طريق الدباغة المؤدي الى كنيسة القيامة ليأكلوا ويرتاحوا، ومن ثم يعودوا الى بيوتهم من طريق الواد المؤدي الى المسجد الأقصى.

استعد الاثنان جيداً، وحملوا حقائبهم الصغيرة وضعوا فيها قارورة ماء وقبعة لان الشمس قوية، وبعض المسليات ليأكلوها في الطريق، كانت بطة متحمسة لهذه الجولة، وسعدون سعيد جداً فهو يحب المشي في البلدة القديمة كثيراً، وحان موعد الانطلاق.



ولكن حدث معهم أمر لم يكن بالحسبان، ففي منتصف الطريق، كان هناك جنود يغلونها، حاول سعدون وبطة المرور ولكن رفض الجنود تركهم يمرون، وقام الجنود بتفتيش سعدون وبطة، وفتشوا حقائبهم الصغيرة، وعندما لم يجدوا معهم اي شيء رفعوا البارودة في وجهم وقالوا لهم ان لم تعودوا الى بيتكم سوف نطلق النار عليكم، فخافوا كثيراً وعادوا الى بيوتهم مسرعين.



شعر سعدون وبطة بأن حياتهم معرضه للخطر، وهم أطفال لو حدث معهم شيء لن يتمكنوا من التصرف، ولكن ما قاموا به كان صحيحاً فقد عادوا الى بيوتهم وقاموا بإخبار أهلهم بما حدث معهم، وكان دور أهل احتضان أطفالهم وطمأنتهم واعلامهم بأنهم بأمان الآن.

حزنوا كثيراً لأن ذلك حدث معهم وخافوا ان يخرجوا في جولة مرة اخرى، ولكن أهل سعدون وأم بطة تحدثوا بالهاتف معا وتناقشوا بالأمر الذي حدث، وقالوا ان هذا الأمر قد يحدث مع أي طفل في فلسطين، وقرروا أن يعملوا شيئاً واتفقوا أن يخرجوا مع سعدون وبطة في جولة أخرى بعد ان تهدأ الأوضاع.

عندما هدأ الوضع وذهب الجنود وفتحت الطريق، استعد أهل، ورافقوا سعدون وبطة وعملوا الجولة التي خطط لها الأطفال، وفرحوا كثيراً وشعروا بالأمان لأنهم برفقة أهلهم وان معهم احد كبير يعرف أن يتصرف في حال حدوث اي أمر خطير، وقال سعدون نحن الأطفال من حقنا أن نعيش بأمان .

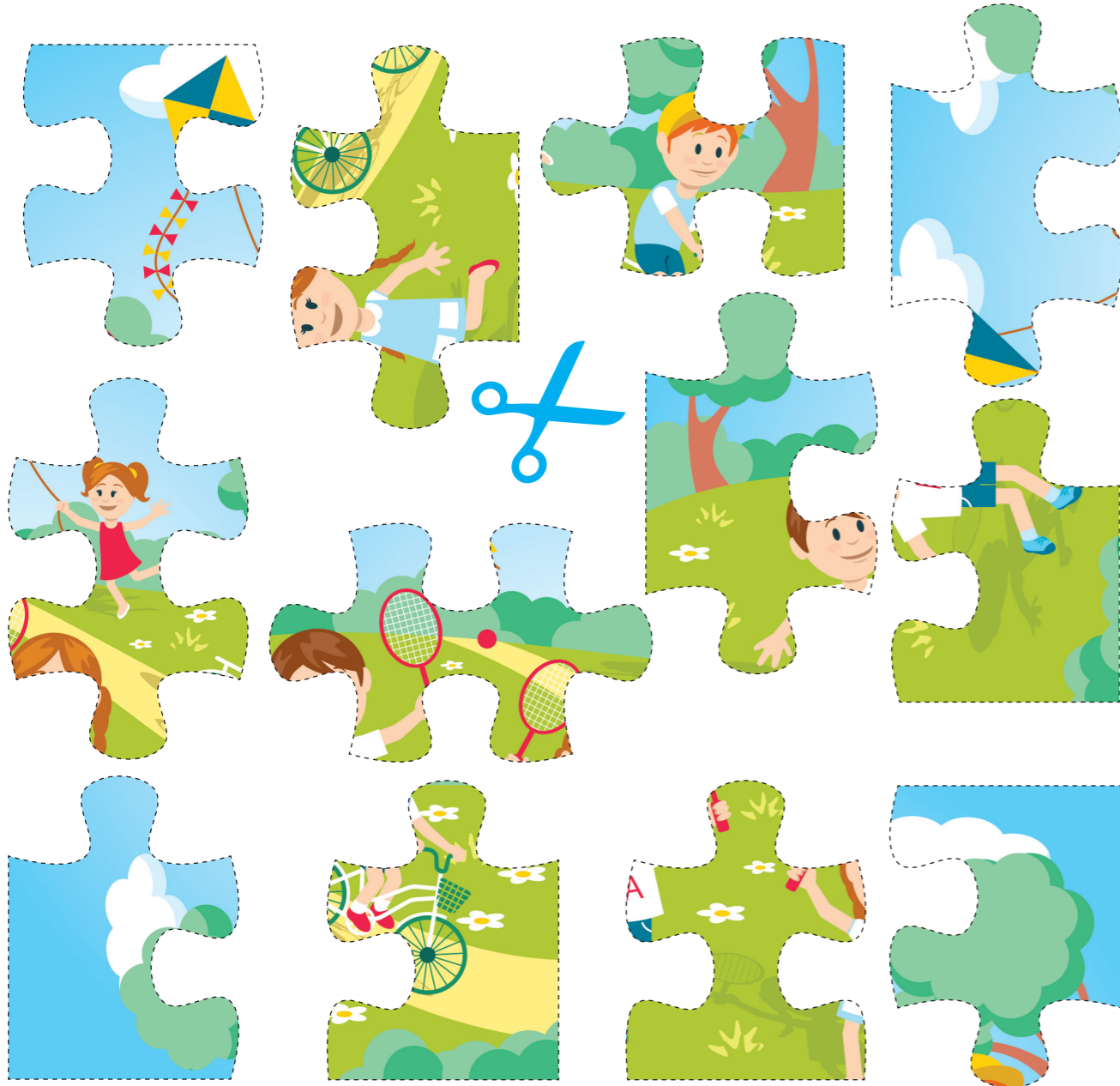


- ما هو العنوان المناسب لهذه القصة؟؟
- هل يمكن أن يحدث معكم مثلما حدث مع سعدون وبطة؟؟
- ما رأيكم بتصرف سعدون وبطة بعدما حدث ذلك معهم؟؟
- لو حدث معكم مثلهم كيف ستتصرفون؟؟
- ما هو الحق الذي تتحدث عنه القصة؟؟



حقي أن ألعب

هو أحد حقوقي في الحياة، هيا نقص الصورة ونركبها
لنحصل على لوحة الحق في الحياة:



مبروك المولود!



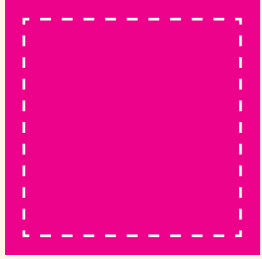
بنت او ولد ما ييفرق، المهم أنه الأم
والمولود صحتهم تمام.

يلا مع بعض نصنع برواز لصورتنا

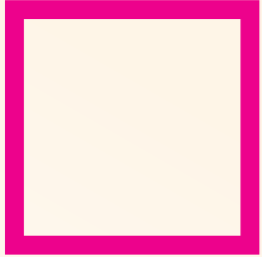
1



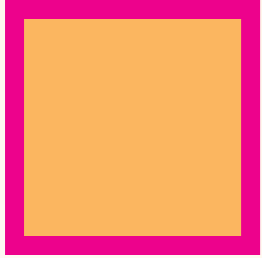
2



3



4



5



6



الأدوات اللازمة

- كرتون مقوى
- فلين مضغوط
- لاصق (Stick)
- مسطرة
- مقص + مشرط
- صول



الخطوات

- 1 نحضر الكرتون المقوى ونقوم بقصها على شكل مربع.
- 2 نقص قطعة مماثلة من الفلين المضغوط ونأخذ 2 سم من كل الجوانب الى الداخل ونرسم مربع داخلي فيها.
- 3 نفرغ الجزء الداخلي (المربع الصغير) بواسطة المشرط.
- 4 نلصق الشكل المتكون لدينا فوق المربع الأول ما عدا الجهة العلوية.
- 5 نحضر الصول ونقوم بقص مناظر واشكال هندسية و ورود كما نريد ونلصقها على الإطار.
- 6 نضع صورتنا بداخل البرواز.

دقي أن ألعب

نفكر خارج الصندوق



اجتمع سعدون وبطة وهم مستأؤون فقد حدث معهم أمر قد يحدث مع كل الأطفال، فسعدون ولد وكان يحب أن يلبس قميصه زهريّ اللون، وبطة بنت وكانت تحب ان تلعب في الحارة وتتجول، ولكنهم كانوا يسمعو هذه الجملة باستمرار (أنت ولد ممنوع تعمل هيك، واتني بنت ممنوع عملي هيك).

العنف المبني على النوع الإجتماعي

هو مصطلح شامل لأيّ عملٍ مؤذٍ يُرتكب ضدّ إرادة الشخص ويستند إلى اختلافات منسوبة اجتماعياً، من حيث النوع الاجتماعي، بين الذكور والإناث.

وممكن ان يحدث ذلك معكم أصدقائي الأطفال هيا
نتشارك بالأمر التي نحب أن نعملها :

أنا ولد أسمي وأحب أن

أنا بنت أسمي وأحب أن

جميل أن يقوم كل طفل بعمل الأشياء التي يحبها، ومن المهم يجب ان يكون هناك تفريق بينهم على أساس الجنس، فهذه التفرقة هي بسبب اختلاف الأدوار الاجتماعية التي فرضها المجتمع ولم تُخلق معهم.

هيا نحدد الأمور التي يحب الأولاد القيام بها والأعمال التي يحبون العمل بها

هيا نحدد الأمور التي يحب البنات القيام بها والأعمال التي يحبون العمل بها

عندما تمنعوني من القيام بما أحب لأنني ولد فأني أشعر بـ

عندما تمنعوني من القيام بما أحب لأنني بنت فأني أشعر بـ

بعدما قمنا بتحديد الأدوار هيا أصدقائي الأطفال نتناقش مع أهالينا ونقول لهم وجهة نظرنا ولماذا نحب القيام بهذه الأمور .



مذكراتي في هذه السنة

- إسمي: _____
- أسماء اصدقائي: _____
- فكري المفضلة: _____
- أحلى ذكرى: _____
- أحب ان اقضي وقتي في: _____
- لوني المفضل: _____
- أكلتي المفضلة: _____
- كتابي المفضل: _____
- أغنيتي المفضلة: _____
- دائما أقول: _____
- في السنة القادمة اود أن: _____
- أتعلم: _____
- أرى: _____
- أكون أفضل بـ: _____

مسابقة خيوط الشمس الأولى



في هذا العدد نتيح لكم الفرصة أصدقائنا الأطفال في المشاركة بمسابقة خيوط الشمس الأولى، والمسابقة عبارة عن أفضل رسمة، وأفضل فعالية، وأفضل كتابة شعرية، انظروا جيدا في مجلة خيوط الشمس، هذا العدد والأعداد السابقة، وضعوا بصمتمكم وارسلوا لنا مشاركاتكم، وأفضل المشاركات سيتم وضعها في المجلة العدد القادم.

بطة وسعدون يقررون المشاركة في مسابقة خيوط الشمس، لذلك بدأو يبحثون عن الأمور التي يحبون المشاركة فيها، لذلك سعدون قرر أن يرسل لنا رسوماته الجميلة، وبطة قررت أن تكتب وتألّف شعر جميل.

وأتم أصدقائي الأطفال ما هي مشاركاتكم التي سترسلونها إلينا !!

شروط المسابقة:

- 1 أن يكون عمر الطفل/ة بين 6 - 13 عام.
- 2 إرسال المشاركة بشكل واضح.
- 3 أن تكون تتعلق بمواضيع حقوق الطفل.
- 4 أن تكون المشاركة من عمل الطفل/ة أنفسهم.

لمعلومات أكثر وإرسال المشاركات يمكن التواصل عبر الهاتف رقم: 02 6562272، وإرسالها عبر البريد الإلكتروني الخاص بمجلة خيوط الشمس: khyot.alshams@gmail.com







تأثر صديقي كيف ما هوه!



كان يا مكان حكاية مش من كثير زمان كان هناك في بلدة صغيرة عائلة ليس لها مثيل تساعد الآخرين والجميع يقدرهم ويحترمهم. ولدى هذه العائلة طفل صغير اسمه تأثر ولد بدون أذرع فكبر تأثر وحان وقت المدرسة.. وفي المدرسة استغرب الأطفال الآخرون وضع تأثر، منهم من خاف منه ومنهم من استهزأ منه ومنهم من عنفه مما أدى إلى حز تأثر وإعراجه عن عدم رغبته للذهاب إلى المدرسة وتخوفه من الأطفال الآخرين. وهنا انتبهت المعلمة والمرشدة وتعاونوا سويا لبناء علاقة ايجابية ما بين أطفال المدرسة و تأثر و انه زميل لهم بالمدرسة بالإمكان التكم مع واللعب معه واحترامه وتقديره كإنسان وهنا بادر الأطفال الآخريين باللعب مع تأثر وأصبح صديقا مع الأطفال الآخريين يحبهم ويحبونه.

الطفلة يمى الجولاني

الفلسطيني للإرشاد

صور أطفال المركز

خريطة الشمس

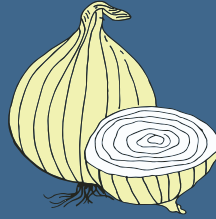
بالشراكة مع

سواسية



البرنامج المشترك لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي وهيئة الأمم المتحدة للمرأة لتعزيز سيادة القانون: العدالة والأمن للشعب الفلسطيني

مجلة دورية تصدر عن المركز الفلسطيني للإرشاد
دائرة الصحة النفسية الوقائية، برنامج حماية الطفولة



المركز الفلسطيني للإرشاد
Palestinian Counseling Center

بيت حنينا: 02 - 6562272، البلدة القديمة بالقدس: 02 - 6562272 - رام الله: 2989788 - 02

نابلس: 2335946 - 09، عزون: 2902462 - 09

www.pcc-jer.org، Email: pcc@palnet.com